

AÑO:	2022
------	------

1- Datos de la asignatura

Nombre	Pensamiento Argentino y Latinoamericano
--------	---

Código	F06
--------	-----

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	x
Optativa	

Nivel (Marque con una X)

Grado	x
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	Histórica
------------------------------------	-----------

Departamento	Filosofía
--------------	-----------

Carrera/s	Profesorado y Licenciatura en Filosofía
-----------	---

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	Cuarto Año, según el Plan de Estudios vigente (se encuentra habilitada su cursada desde Primer Año)
--	---

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	96
Semanal	06

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóric as	Práctic as	Teórico - prácticas
03	03	

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
20 – 25.	Profesor es	Auxiliare s	Teóric as	Práctic as	Teórico- Prácticas
	01	02	01	02	

Composición del equipo docente (Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	Rodolfo Alberto Rodríguez.	Profesor en Historia (UNMdP).
2	Hernán Murano	Profesor en Filosofía (UNMdP)
3	Nora Bustos	Profesora en Filosofía (UNMdP) Doctora en Ciencias Sociales (UBA)

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A1	A2	Ad	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
															Frente a alumnos	Totales			
1.		X							X			X		x	03	40			
2				X						X			X		03	20			
3					x						X		X		03	10			

Plan de trabajo del equipo docente

Objetivos de la asignatura.

- a) Caracterizar el pensamiento argentino y latinoamericano durante los siglos XIX y XX.
- b) Establecer las relaciones existentes en la conformación del pensamiento argentino desde el mundo europeo y el latinoamericano.
- c) Valorar la incidencia de las corrientes de pensamiento en la toma de decisiones en el ámbito político.
- d) Analizar diferentes fuentes para poder establecer diálogos y planteos críticos.

Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura.

UNIDAD I. Introducción.

¿De qué hablamos cuando decimos América Latina? Formas de nombrar la región y sus correlatos culturales y políticos: Iberoamérica – Latinoamérica – Indoamérica – Hispanoamérica – América Latina – Abya Yala – Nuestra América.

La alternancia modernización – identidad en el pensamiento latinoamericano. La filosofía latinoamericana.

UNIDAD II El momento revolucionario. (1776 – 1850).

La ruptura con el sistema colonial. El pensamiento y los movimientos revolucionarios. La independencia y el dilema sobre la forma de gobierno. Los problemas de integración interna.

La búsqueda del progreso económico y la estabilidad política. Las luchas por la hegemonía. Guerras Civiles. El Caudillismo. Regionalismo y Centralismo.

El romanticismo en América. La generación del 37 en Argentina.

UNIDAD III. De la “Civilización y Barbarie” al “Orden y Progreso”. (1850 – 1910).

La pax positivista y los proyectos de construcción del Estado y la Nación. Liberales y Conservadores. Las reformas liberales.

Cambios en la economía mundial y su influencia en América Latina. La esclavitud. La cuestión indígena.

El desarrollo de las economías de exportación. Las “áreas vacías” y la inmigración extranjera. Las inversiones. El “Orden Oligárquico”.

El pensamiento de Alberdi y Sarmiento. La organización del Estado.

Anarquismo y Socialismo.

José Ingenieros. El krausismo.

UNIDAD IV Cuestionamientos al Orden Oligárquico. Crisis del régimen oligárquico. Revoluciones, reformismo y populismo. (1910 – 1960).

Las impugnaciones al Orden Oligárquico. Reformismo y Revolución.

El Ariel de Rodó y el inicio del siglo XX.

El acceso de los sectores medios al poder. Los partidos políticos emergentes. La Reforma Universitaria y su influencia continental.

Industrialización. Surgimiento del movimiento obrero.

El avance norteamericano en América Latina.

Los intelectuales y el pensamiento antiimperialista en América Latina.

Los Reformismos y la primera democratización de América Latina en el Siglo XX. Los populismos. Los procesos revolucionarios. Cuba.

UNIDAD V América bajo el calor de la Revolución Cubana.

La Alianza para el progreso. Renovación en la forma de analizar la realidad de América Latina: La Teoría de la Dependencia. El pensamiento de la CEPAL. Orígenes del paradigma desarrollo - subdesarrollo. El Estado Burocrático Autoritario.

El imperialismo “No permitiremos una nueva Cuba”. El gobierno de la Unidad Popular. Golpes en Chile Uruguay, Argentina y Brasil. El Terrorismo de Estado, La lucha por los Derechos Humanos en América Latina.

Filosofía de la liberación. El contexto sociocultural. Teología de la liberación. Leopoldo Zea. El grupo Hiperión. Arturo Andrés Roig.

La redemocratización y las esperanzas de un nuevo proceso histórico en América Latina.

UNIDAD VI. Neoliberalismo. Resistencia popular. La Nueva Izquierda Latinoamericana.

Impacto del neoliberalismo en las democracias latinoamericanas. Globalización e integración.

Nuevos movimientos sociales y la resistencia al neoliberalismo. Crisis de los partidos políticos latinoamericanos. La nueva izquierda latinoamericana.

Bibliografía Mínima.¹

ANSALDI, Waldo. (coordinador). Calidoscopio latinoamericano. Imágenes históricas para un debate vigente. Buenos Aires, Ariel, pp.167-180), 2006.

BOHOSLAVSKY, Ernesto. ¿Qué es América Latina? El nombre, la cosa y las complicaciones para hablar de ellos. Paper del Taller de reflexión sobre América Latina: disponible en: <http://www.marisadipalma.com.ar/trama/pdf/bohoslavsky.pdf>

BOTANA, Natalio y GALLO, Ezequiel. De la República posible a la república verdadera(1880-1910) Estudio preliminar. Buenos Aires, Ariel, 1997.

¹ La bibliografía específica será indicada en las clases teóricas por el docente responsable.

Del ALCAZAR, Joan, TABANERA, Nuria, SANTACREU, Josep y MARIMON, Antoni. **Historia Contemporánea de América**, Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2003.

DEVES VALDES, Eduardo. El pensamiento latinoamericano en el siglo XX. Entre la modernización y la identidad. Del Ariel de Rodó a la Cepal (1900 – 1950. Buenos Aires, Biblos, 2012.

DEVES VALDES, Eduardo. El pensamiento latinoamericano en el siglo XX. Desde laCEPAL al neoliberalismo (1950-1990). Buenos Aires, Biblos, 2003.

FUNES, Patricia. Algunos itinerarios sobre el nombre de América Latina. (Conferencia dictada el 6 de junio del 2007disponible en http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/cepa/conferencia_funes.pdf

FUNES; Patricia. Salvar la Nación. Intelectuales, cultura y política en los años veinte latinoamericanos. Buenos Aires, Prometeo, 2006.

GROPPO; Alejandro. Los dos príncipes: Juan D. Perón y Getulio Vargas (págs. 43-88). Villa María: Eduvim, 2009.

HALPERIN DONGHI, Tulio. Revolución y Guerra. Formación de una élite dirigente en la Argentina criolla. México, Siglo XXI. 1979.

LOBATO, Mirta Zaida y SURIANO, Juan. Nueva Historia Argentina. Atlas Histórico, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 2000.

LYNCH, John. 1800-1850 Caudillos en Hispanoamérica. Madrid, Mapfre. (Capítulos V y X), 1993.

MACKINNON, Moira y PETRONE, Mario. (compiladores). Populismo y neopopulismo enAmérica Latina. El problema de la Cenicienta. Buenos Aires, EUDEBA, 1999.

OSZLAK, Oscar. La formación del estado argentino. Buenos Aires, Editorial de Belgrano, 1988.

PORTANTIERO, Juan Carlos. Estudiantes y política en América Latina 1918-1938. Elproceso de la Reforma Universitaria. México, Siglo XXI, 1987.

RODO, José Enrique. Ariel. Montevideo, Librería Cervantes, 1910 (selección)

ROMERO, Luis Alberto. Breve Historia Contemporánea de la Argentina, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1993.

ROUQUIE, Alain. Extremo Occidente. Introducción a América Latina, Buenos Aires, Emece, 1990.

SABATO, Hilda. (2021) Repúblicas del Nuevo Mundo. El experimento político latinoamericano del siglo XXI. Buenos Aires, Taurus.

SKIDMORE, Thomas y SMITH, Peter. Historia Contemporánea de América Latina. América Latina en el siglo XX. Barcelona, Crítica, 1996.

SOLER, Ricaurte. El positivismo argentino (págs. 94-120). Buenos Aires: Paidós, 1968.

SVAMPA, Maristella. (2016) Debates latinoamericanos. Indianismo, desarrollo, dependencia y populismo. Buenos Aires, Edhasa. (Introducción), 2006.

TERÁN, Oscar (1987) Positivismismo y nación en la Argentina. Buenos Aires, Puntosur, 1987.

TERAN, Oscar. Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XXlatinoamericano. Buenos Aries, Siglo veintiuno y Fundación OSDE, 2004.

TERNAVASIO, Marcela. (2016) Gobernar la revolución. Poderes en disputa en el Río de la Plata 1810-1816. Buenos Aires, Siglo XXI.

WEINBERG, Félix. (1977): El Salón Literario de 1837. Buenos Aires, Hachette. (Introducción)

ZANATTA, Loris. Historia de América Latina. De la colonia al siglo XXI. Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2012.

Descripción de Actividades de aprendizaje.

En las clases teóricas se abordarán los contenidos ejes de cada unidad junto con el análisis de un texto en particular.

Por su parte en los prácticos, los auxilia

res prepararán guías de análisis y trabajarán con los textos seleccionados de la bibliografía indicada para prácticos. Todo será subido al Aula Virtual

Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones.

Clases Unidades	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Presentación	*														
Unidad 1		*													
Unidad 2			*	*											
Unidad 3					*	*									
Unidad 4							*	*							
Unidad 5										*	*				
Unidad 6.												*	*		
Evaluaciones									*					*	*

EVALUACION.

La asignatura será evaluada en forma escrita y oral, ya que creemos que la redacción, y en algunos casos la expresión oral, es una de las debilidades más serias en la formación actual de los universitarios, fundamentalmente por falta de práctica.

Durante la cursada los contenidos se evaluarán a través de la entrega de presentaciones en forma de trabajos prácticos y de dos exámenes parciales. El primero de los parciales será domiciliario y versará sobre los textos indicados previamente por los integrantes de

la catedra. El segundo consistirá en una exposición oral sobre alguno de los autores previamente consensuado con los docentes de la asignatura.

La asignatura propone su aprobación por el sistema de promoción de acuerdo a las OCA N.º 3752/16 y 1549/19.

Implementamos dos modalidades de cursada y de aprobación de la materia: mediante **examen final o de manera promocional.**

Aquellos estudiantes que opten por la primera modalidad (con examen final), la regularidad de la cursada se alcanzará mediante la aprobación de dos exámenes parciales y/o sus recuperatorios con nota mínima cuatro (4) y la entrega de cuatro (4) de los seis (6) trabajos prácticos integradores (TP), uno por cada eje temático trabajado en el PTD.

La aprobación de la asignatura en forma promocional requiere la aprobación de los dos exámenes parciales y/o sus recuperatorios con nota mínima promedio seis (6), la entrega de cuatro TP (4), de los seis (6) trabajos prácticos integradores (TP), uno por cada eje temático trabajado en el PTD.

En caso de no llegar a estos valores, los alumnos serán considerados con la categoría de libres.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Rodolfo', is centered within a rectangular frame. The signature is fluid and stylized, with a large loop at the beginning and a trailing flourish.

Profesor Rodolfo Alberto Rodríguez.
Profesor Asociado Regular.
Departamento de Filosofía.