



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN SOCIOLOGIA**

**Asignatura**

**TEORÍA SOCIOLÓGICA II - 2022**

**PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DEL EQUIPO DOCENTE**

**Profesora Titular:**

**Dra. Cintia Rodrigo**

<b>AÑO:</b>	<b>2022</b>
-------------	-------------

### 1- Datos de la asignatura

<b>Nombre</b>	Teoría sociológica II
---------------	-----------------------

<b>Código</b>	S18
---------------	-----

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	x
Optativa	

Nivel (Marque con una X)

Grado	x
Post-Grado	

<b>Área curricular a la que pertenece</b>	I Teórica
---	-----------

<b>Departamento</b>	Sociología
---------------------	------------

<b>Carrera/s</b>	Licenciatura en Sociología
------------------	----------------------------

<b>Ciclo o año de ubicación en la carrera/s</b>	Ciclo superior /Tercer año.
---	-----------------------------

### Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

<b>Total</b>	<b>96 hs.</b>
Semanal	6hs

### Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>	<b>Teórico - prácticas</b>
2	4	-----

### Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
40	1	1	2	2	-

## 2 - Composición del equipo docente

Nº	Nombre y Apellido	Títulos
1.	<b>Cintia Rodrigo</b>	Licenciada en Sociología. Profesora de sociología. Magister en Investigación. Doctora en Ciencias Sociales.
2.	<b>Cristian Palmisciano</b>	Licenciado en Sociología. Magister en Derechos Humanos y Democratización.
3.	<b>María Sol Meglio</b>	Licenciada en Sociología
4.	<b>Manuela González Sánchez</b>	Estudiante Licenciatura en Sociología

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)					
	T	As	Adj	JTP	A 1	A 2	A d	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.	
															Frente a alumnos	Totales				
1.	X										X	X			4	10	10			
2.					X						X		X		4	10				
3.					X						X		X		4	10				
4.						X							X		4	10				

## 3- Plan de trabajo del equipo docente

### 1.- OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

El presente curso se propone introducir a los estudiantes en las principales formulaciones teóricas del pensamiento sociológico contemporáneo. Con este objetivo, se han seleccionado una serie de escuelas y autores que constituyen los más recientes intentos de reelaboración de los problemas centrales de la teoría sociológica. Para cada una de estas escuelas, se busca que los estudiantes puedan reconocer los conceptos fundamentales sobre los que se apoyan, las categorías que proponen para analizar la sociedad contemporánea y la manera en que esas herramientas teóricas son utilizadas en el estudio de objetos de análisis concretos.

Se espera que los estudiantes:

- se familiaricen con las principales corrientes sociológicas contemporáneas, incorporando tanto los contenidos conceptuales de las principales obras como sus contextos históricos e institucionales de producción y sus posibles aplicaciones en la práctica investigativa y profesional del sociólogo.
- puedan comprender el sentido específico de la investigación teórica, pensada según una relación reflexiva y creativa con la investigación empírica.

## **2.- CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ASIGNATURA**

En continuidad con los autores, paradigmas y problemas desarrollados en Teoría Sociológica I, la materia retoma el desarrollo de la producción teórica desde finales de la década de 1960. La asignatura aporta a futuros graduados de la Licenciatura en Sociología una visión clara, integrada, sistemática y organizada de teorías que constituyen una parte sustancial de nuestra disciplina, ofreciendo una visión amplia y plural de la tradición sociológica. La reflexión sobre las distintas teorías permitirá que los estudiantes puedan abordar su propia situación y sus objetos de estudio a partir de una reflexión crítica en torno al uso de las herramientas teóricas.

### **UNIDAD 1: ELIAS**

La crisis de la sociología: sobre objeto y método. Sociogénesis y psicogénesis de la sociedad occidental. Evolución social: análisis de larga duración.

### **UNIDAD 2: GOFFMAN Y GARFINKEL**

Los marcos de la experiencia. Interacción situada. Corporalidad. Copresencia. La vida cotidiana como eje de la vida social y su análisis sociológico. La propuesta etnometodológica: objeto, método, tipos de sociología. La indiferencia etnometodológica. El carácter moral de la actividad sociológica.

### **UNIDAD 3: HABERMAS Y LUHMANN**

Concepto de acción comunicativa. Medios de integración sistémica y formas de interacción social. Diagnóstico del capitalismo tardío. Perspectiva sistémica: diferenciación, contingencia y complejidad. La sociedad como sentido. Comunicación y conflicto. Relevancia de la teoría social.

### **UNIDAD 4: BOLTANSKI Y LATOUR**

La sociología de la sociedad crítica. Imperativos de justificación. La modelización como programa de investigación que recupere la asimetría. La teoría del actor-red como contraposición de la sociología de lo social. La sociología simétrica como programa de teoría e investigación.

### **UNIDAD 5: COLLINS**

Microsociología radical: copresencia como fundamento. Las cadenas rituales de interacción. Mercados de interacción. El proceso social del pensamiento.

### 3.- BIBLIOGRAFIA

#### UNIDAD 1:

ELÍAS Norbert, *El proceso de la civilización*, Mexico, FCE, 2009 (primera edición 1977), Introducción y resumen.

ELÍAS Norbert, *Sociología fundamental*. Barcelona, Gedisa, 1982, introducción y capítulos 1 y 2.

#### *Complementaria:*

ELÍAS Norbert, *Teoría del símbolo*. Barcelona, Península, 1994.

ELÍAS Norbert, *Los alemanes*, Buenos Aires, Nueva Trilce, 2009.

#### UNIDAD 2:

GOFFMAN Erving, *Frame analysis: los marcos de la experiencia*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2006, Introducción, capítulos 2, 10, 12, 13 y conclusiones.

GARFINKEL Harold, *Estudios en etnometodología*, Barcelona, Anthropos, 2006 (1ª edición, 1967), capítulos 1, 2, 3, 4, 6 y 8.

#### *Complementaria:*

GOFFMAN Erving, “El orden de la interacción” en *Los momentos y sus hombres*, Barcelona, Paidós, 1991.

GOFFMAN Erving, *Estigma: la identidad deteriorada*, Buenos Aires, Amorrortu, 2006 (1ª edición, 1963).

GOFFMAN Erving, *Internados: ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales*, Buenos Aires, Amorrortu, 1992 (1ª edición, 1961).

HERITAGE John, “Etnometodología”, en Anthony Giddens, Jonathan Turner y otros, *La teoría social, hoy*, Madrid, Alianza, 1990, pp. 290-350.

GIDDENS Anthony, *Las nuevas reglas del método sociológico: crítica positiva de las sociologías interpretativas*, Amorrortu, Buenos Aires, 1993.

#### UNIDAD 3:

HABERMAS Jürgen, *Teoría de la acción comunicativa I*, Taurus, Madrid, 1999, pp. 110-196.

HABERMAS Jürgen, *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*, Buenos Aires, Amorrortu, 1998 (1ª edición, 1973), capítulo 1, p. 15-48.

FARÍAS Ignacio y OSSANDON José “Recontextualizando a Luhmann. Lineamientos para una lectura contemporánea”, en *Observando sistemas. Nuevas apropiaciones y usos de la teoría de Niklas Luhmann*, Santiago de Chile, RIL, 2006.

LUHMANN Niklas, *Sistemas sociales: lineamientos para una teoría general*, Alianza-Universidad Iberoamericana, México, 1991, Prefacio, Introducción y capítulo 1.

LUHMANN Niklas, *¿Cómo es posible el orden social?*, México, Herder, 2009, p. 87-126.

DALLERA Osvaldo, *La sociedad como sistema de comunicación. La teoría sociológica de Niklas Luhmann en 30 lecciones*, Buenos Aires, Biblos, 2012.

*Complementaria:*

- HABERMAS Jürgen, “Ciencias sociales reconstructivas vs. comprensivas”, en *Conciencia moral y acción comunicativa*, Planeta, Barcelona, 1994.
- HABERMAS Jürgen, *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*, Cátedra, Madrid, 2001.
- HABERMAS Jürgen, “Teorías de la verdad”, en *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*, Cátedra, Madrid, 2001.
- FARÍAS Ignacio y OSSANDON José “Luhmann para qué?” en *Working papers ICSO-UDP*, número 1, 2009, pp. 3-29.
- LUHMANN Niklas, *Confianza*. Santiago, Anthropos, 2005. Nota introductoria y p. 3-27.
- LUHMANN Niklas, *La sociedad de la sociedad*, México, Herder, 2006, Capítulo 1.

**UNIDAD 4:**

- BELVEDERE Carlos, *El discurso del dualismo en la teoría social contemporánea*, Buenos Aires, Eudeba, capítulo 3.
- BOLTANSKI Luc, *De la crítica*, Madrid, Akal, 2014. Capítulos II, V y VI.
- BOLTANSKI Luc, *El amor y la justicia como competencias: tres ensayos de sociología de la acción*, Buenos Aires, Amorrortu, 2000.
- LATOUR Bruno, *Reensamblar lo social: una introducción a la teoría del actor-red*, Buenos Aires, Manantial, 2008, Introducción.
- LATOUR Bruno, *Investigación sobre los modos de existencia*, Buenos Aires, Paidós, 2014, Introducción y capítulo 1.
- LATOUR Bruno, “Sobre la interobjetividad” en *Sudamérica: revista de ciencias sociales*, 2019, número 12 pp. 263-289.
- LATOUR Bruno, “De la mediación técnica: filosofía, sociología, genealogía”, en DOMENECH, Miquel y TIRADO, Francisco, *Sociología Simétrica*, Barcelona, Gedisa, 1998, pp. 249-302.

*Complementaria:*

- BOLTANSKI Luc y FASER, Nancy, *Dominación y emancipación*, Buenos Aires, Capital intelectual, 2016.
- BOLTANSKI Luc, CHIAPELLO Eve, *El nuevo espíritu el capitalismo*, Madrid, Akal, 2002.
- BOLTANSKI Luc y FRASER Nancy, *Dominación y emancipación*, Buenos Aires, Capital Intelectual, 2016.
- DOMENECH, Miquel y TIRADO, Francisco, *Sociología Simétrica*, Barcelona, Gedisa, 1998.
- LATOUR Bruno, *Investigación sobre los modos de existencia*, Buenos Aires, Paidós, 2014.

**UNIDAD 5:**

- COLLINS, Randall, *Cadenas de rituales de interacción*, Barcelona, Anthropos, 2009, Primera parte.

*Complementaria:*

- COLLINS, Randall, *Cuatro tradiciones sociológicas*, México, UNAM, 1996.

#### **4.- DESCRIPCION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

La cátedra está organizada en espacios de teóricos y prácticos. En la interacción y división de tareas entre ambos, se espera lograr la comprensión de los contenidos propuestos y la profundización de los textos seleccionados para la lectura.

4.1. Los teóricos: se dictará un teórico semanal no obligatorio. Les estudiantes deberán concurrir al teórico con las lecturas indicadas para tal fin en el cronograma. En dichos teóricos, la profesora abordará los problemas planteados por los textos y los situará en una perspectiva más amplia, poniéndolos en relación con el conjunto de la obra de cada autor, el marco histórico e intelectual de su producción, la perspectiva integral de la tradición en la que se inscribe y las consecuencias analíticas de los conceptos fundamentales que propone. En virtud de lograr una visión pluralista de las distintas corrientes, la cátedra trabajará principalmente con los textos originales de los autores y subsidiariamente con comentaristas reconocidos. Les estudiantes deberán apropiarse de los conceptos sobre la base de los textos, apoyándose en los comentaristas y en las clases teóricas para fijar las nociones básicas y el marco en que se desarrollan los textos propuestos.

4.2. Los prácticos: serán de asistencia obligatoria, que estarán centrados en la lectura pormenorizada de los textos seleccionados. Por un lado, se buscará identificar la manera en que los autores presentan sus conceptos y elaboran sus argumentos. Por otro lado, se intentará poner de manifiesto el modo en que los autores utilizan esos conceptos y la manera en que construyen sus objetos de análisis a partir de ellos. El sentido de los prácticos es reflexionar sobre los textos propuestos y discutir críticamente acerca de sus aportes.

## 5.- CRONOGRAMA: Cronograma de actividades y evaluaciones parciales

Fecha	Bibliografía	Fecha	Práctico A – Cristian (10 a 12 / 16 a 18)	Práctico B – Sol (12 a 14 / 18 a 20)
1 sep.	Presentación y ELÍAS Norbert, <i>Sociología fundamental</i> . Barcelona, Gedisa, 1982, introducción y capítulos 1 y 2.	2 sep.	ELÍAS Norbert, <i>Sociología fundamental</i> . Barcelona, Gedisa, 1982, introducción y capítulo 1. P.13-58	ELÍAS Norbert, <i>Sociología fundamental</i> . Barcelona, Gedisa, 1982, capítulo 2. P. 59-84
8 sep.	ELÍAS Norbert, <i>El proceso de la civilización</i> , Mexico, FCE, 2009 (primera edición 1977), Introducción y resumen.	9 sep.	ELÍAS Norbert, <i>El proceso de la civilización</i> , México, FCE, 2009 (primera edición 1977), introducción. P. 1-38	ELÍAS Norbert, <i>El proceso de la civilización</i> , México, FCE, 2009 (primera edición 1977), resumen. P. 1-86
15 sep.	GOFFMAN Erving, <i>Frame analysis: los marcos de la experiencia</i> , Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2006, Introducción, capítulos 2, 10, 12, 13 y conclusiones.	16 sep.	GOFFMAN Erving, <i>Frame analysis: los marcos de la experiencia</i> , Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2006, introducción, capítulos 2 y 10. P. 1-42 y 359-392	GOFFMAN Erving, <i>Frame analysis: los marcos de la experiencia</i> , Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2006, capítulos 12 y conclusiones. P. 456-514 y 581-597
22 sep.	GARFINKEL Harold, <i>Estudios en etnometodología</i> , Barcelona, Anthropos, 2006 (1ª edición, 1967), capítulos 1, 2, 3, 4, 6 y 8.	23 sep.	GARFINKEL Harold, <i>Estudios en etnometodología</i> , Barcelona, Anthropos, 2006 (1ª edición, 1967), capítulo 1 y 2. P. 9 a 90	GARFINKEL Harold, <i>Estudios en etnometodología</i> , Barcelona, Anthropos, 2006 (1ª edición, 1967), capítulo 3, 4 y 8. P. 91-134 y 295-318
29 sep.	Clase integradora	30 sep.	Clase integradora	Clase integradora
6 oct.	Primer Parcial			
13 oct.	HABERMAS Jürgen, <i>Teoría de la acción comunicativa I</i> , Taurus, Madrid, 1999, pp. 110-196.	14 oct.	HABERMAS Jürgen, <i>Problemas de legitimación en el capitalismo tardío</i> , Buenos Aires, Amorrortu, 1998, capítulo 1, pp. 15-48.	Recuperatorio primer parcial
	HABERMAS Jürgen, <i>Problemas de legitimación en el capitalismo tardío</i> , Buenos Aires, Amorrortu, 1998, capítulo 1, pp. 15-48.			



20 oct.	FARÍAS Ignacio y OSSANDON José “Recontextualizando a Luhmann. Lineamientos para una lectura contemporánea”, en <i>Observando sistemas. Nuevas apropiaciones y usos de la teoría de Niklas Luhmann</i> , Santiago de Chile, RIL, 2006.	21 oct.	LUHMANN Niklas, <i>Sistemas sociales: lineamientos para una teoría general</i> , Alianza-Universidad Iberoamericana, México, 1991, Prefacio e Introducción. P. 7-36	LUHMANN Niklas, <i>Sistemas sociales: lineamientos para una teoría general</i> , Alianza-Universidad Iberoamericana, México, 1991, capítulo 1. 37-76
	LUHMANN Niklas, <i>Sistemas sociales: lineamientos para una teoría general</i> , Alianza-Universidad Iberoamericana, México, 1991, Prefacio, Introducción y capítulo 1.			
	LUHMANN Niklas, ¿Cómo es posible el orden social?, México, Herder, 2009, p. 87-126.			
	DALLERA, Osvaldo, La sociedad como sistema de comunicación. La teoría sociológica de Niklas Luhmann en 30 lecciones. P. 11-80.			
27 oct.	BELVEDERE Carlos, <i>El discurso del dualismo en la teoría social contemporánea</i> , Buenos Aires, Eudeba, capítulo 3.	28 oct.	BOLTANSKI Luc, <i>De la crítica</i> , Madrid, Akal, 2014. Capítulo II. P. 37-84	BOLTANSKI Luc, <i>El amor y la justicia como competencias: tres ensayos de sociología de la acción</i> , Buenos Aires, Amorrortu, 2000. Primera parte: “Aquellos de que la gente es capaz” P. 17-91
	BOLTANSKI Luc, <i>De la crítica</i> , Madrid, Akal, 2014. Capítulos II, V y VI.			
	BOLTANSKI Luc, <i>El amor y la justicia como competencias: tres ensayos de sociología de la acción</i> , Buenos Aires, Amorrortu, 2000. Primera parte: “Aquellos de que la gente es capaz” P. 17-91			
3 nov.	LATOUR Bruno, <i>Reensamblar lo social: una introducción a la teoría del actor-red</i> , Buenos Aires, Manantial, 2008, Introducción.	4 nov.	LATOUR Bruno, “De la mediación técnica: filosofía, sociología, genealogía”, en DOMENECH, Miquel y TIRADO, Francisco, <i>Sociología Simétrica</i> , Barcelona, Gedisa, 1998, P. 249-302.	LATOUR Bruno, <i>Reensamblar lo social: una introducción a la teoría del actor-red</i> , Buenos Aires, Manantial, 2008, Introducción. P. 13-38
	LATOUR Bruno, <i>Investigación sobre los modos de existencia</i> , Buenos Aires, Paidós, 2014, Introducción y capítulo 1.		LATOUR Bruno, “Sobre la interobjetividad” en Sudamérica:	LATOUR Bruno, <i>Investigación sobre los modos de existencia</i> , Buenos Aires, Paidós, 2014, capítulo 1. P. 42-58

	LATOUR Bruno, “Sobre la interobjetividad” en <i>Sudamérica: revista de ciencias sociales</i> , 2019, número 12 pp. 263-289.		revista de ciencias sociales, 2019, número 12. P. 263-289.	
	LATOUR Bruno, “De la mediación técnica: filosofía, sociología, genealogía”, en DOMENECH, Miquel y TIRADO, Francisco, <i>Sociología Simétrica</i> , Barcelona, Gedisa, 1998, pp. 249-302.			
14 nov.	COLLINS, Randall, <i>Cadenas de rituales de interacción</i> , Barcelona, Anthropos, 2009, Primera parte.	11 nov.	COLLINS, Randall, Cadenas de rituales de interacción, Barcelona, Anthropos, 2009, Primera parte. Capítulos 1 y 2. P. 17-140	COLLINS, Randall, Cadenas de rituales de interacción, Barcelona, Anthropos, 2009, Primera parte. Capítulo 3, 4 y 5. P. 141-298
17 nov.	Clase integradora	18 nov.	Presentación de trabajos	
24 nov.	Segundo Parcial			
2 dic.	Recuperatorio			

## 6.- PROCESO DE INTERVENCION PEDAGOGICA

Desarrollo de procesos de acción docente que faciliten el proceso de aprendizaje:

MODALIDADES	
1. Clase magistral	X
2. Sesiones de discusión	X
3. Trabajo de investigación	X
4. Tutorías	X

## **7.- EVALUACION**

Esta materia tiene examen final. Para acceder a la regularidad se requerirá de la aprobación de dos (2) evaluaciones parciales o sus correspondientes recuperatorios con una nota no inferior a cuatro (4) puntos.

## **8.- ASIGNACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE TAREAS DEL EQUIPO DOCENTE**

Cintia Rodrigo estará a cargo del dictado de las clases teóricas, la organización general de la cursada y la evaluación de los estudiantes en los exámenes parciales y finales. Cristian Palmisciano estará a cargo de la planificación de los trabajos prácticos, la redacción de guías a utilizar por los estudiantes y los registros de asistencia y aprobación. Tendrá a su cargo el dictado de dos comisiones de prácticos. María Sol Meglio colaborará con la planificación de trabajos prácticos y tendrá a su cargo el dictado de dos comisiones. Manuela González Sánchez colaborará con la gestión bibliográfica y la organización del aula virtual de la cátedra.