

AÑO	2023 (Primer cuatrimestre)
------------	-----------------------------------

1- Datos de la asignatura

Nombre	INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA
--------	-------------------------------------

Código	
--------	--

Obligatoria	X	Grado	X
Optativa		Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	INTERDISCIPLINA
------------------------------------	------------------------

Departamento	SOCIOLOGIA
--------------	-------------------

Carrera/s	SOCIOLOGIA – CS. DE LA EDUCACION
-----------	---

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	1º AÑO
--	---------------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	96
Semanal	6

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
2 hs.	2 hs.	-----

Relación docente - alumnos: Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas

	1	3	1	2	-----
--	----------	----------	----------	----------	-------

2- Composición del equipo docente

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	Rovira, Silvia (con licencia)	Licenciado en Psicología
2.	Lakonich, Juan José	Licenciado en Psicología
3.	Orellano, Claudia	Licenciado en Psicología
4.	Palomo, Paula	Licenciado en Psicología
5.	Issel, Juan Pablo (con licencia)	Licenciado en Psicología

Nº	Cargo							Dedicación	Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A1	A2	Ad		Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
								Simple				Frente a alumnos	Totales			
1			X					X		X		c/licencia	c/licencia			
2			X	X				X	X	X		8	20			
3					X			X	X			4	10			
4					X			X	X			4	10			
5					X			X	X			c/licencia	c/licencia			

3- Plan de trabajo del equipo docente

Articulación de la Materia en el Plan de Estudios

La materia **Introducción a la Psicología** se vincula con los Propósitos de la formación Académico Profesional, en tanto se propone promover en el alumno una visión actualizada y problematizadora de saberes provenientes del campo psicológico, que operen como soportes para la construcción de nuevos conocimientos en Sociología, en Cs. de la Educación y en las ciencias sociales en general.

Se procura brindar una perspectiva de la actividad científica dentro del contexto histórico, que le permita reconocer a la realidad como posible de ser abordada desde diferentes dimensiones de comprensión y análisis.

Ofrecer una visión que haga pensable la integración de su quehacer profesional en grupos que operan sobre un mismo sector de la realidad desde disciplinas, saberes y prácticas diversas.

Desde los contenidos elaborados para esta asignatura, como de la propuesta de aprendizaje y actividades, es intención contribuir a la generación de un pensamiento crítico-reflexivo, que favorezca en el futuro sociólogo posibilidades de abordar problemas desde nuevas perspectivas, como líneas de acción creadoras. Asimismo tiene en cuenta el perfil del egresado, ya que aporta los conocimientos básicos de un campo de conocimientos: la psicología, que es indispensable para otras ciencias sociales.

Conocimientos que le permitirán:

- Desempeñarse en grupos de trabajo conformados por especialistas de diferentes áreas en el análisis y propuestas de solución a problemáticas sociales.
- Visualizar el alcance multidisciplinario de los problemas.
- Ejercer una práctica profesional adecuada a las necesidades sociales.
- Tener una visión de conjunto de la sociedad argentina que le permita contextualizar las problemáticas particulares.

Desde el punto de vista curricular, la materia se ubica en el **Área Interdisciplinaria**, que “comprende saberes y prácticas requeridas para una inserción idónea en el quehacer para el cual habilita la formación”.

Se ubica en el Ciclo Básico en Ciencias Sociales, en el Primer año.

Concepción de Aprendizaje y Modelo Pedagógico propuesto

Consideramos el aprender como una relación esencialmente vincular, triangularizada por una producción social: el conocimiento.

El aprendizaje tiene para cada uno de los protagonistas de este proceso una historicidad, un modelo o actitud de encuentro con el objeto de conocimiento. En este sentido entendemos que la posibilidad de aprender, de pensar, se halla inserta en la trama intersubjetiva en la cual cada uno construye su singularidad.

Cada uno de nosotros (docentes y estudiantes) conlleva una historia social y vivencial que podríamos denominar una “trayectoria de aprendizajes”. Así la escena en la que se desarrolla el acto de aprendizaje y enseñanza desencadena múltiples procesos: cognitivos, emocionales, inconscientes, valorativos, ideológicos, éticos.

De esta forma, y en función de lo expuesto, sostenemos que aprender no es la mera acumulación de información o repetición ecológica de saberes, sino la capacidad de apropiación, de transformación del objeto de conocimiento. Postulamos que aprender-enseñar tiene como objetivo deseado, otorgarle al conocimiento un valor significativo. Entendiendo el conocimiento científico como un proceso de creación permanente que se logra a través de un trabajo: cognitivo-psíquico, trabajo de de-construcción, de elaboración compartida.

G. Bachelard postula como específico de una producción conceptual:

“Precisar, rectificar, diversificar, he ahí los tipos del pensamiento dinámico que se alejan de la certidumbre, de la unidad y que en los sistemas homogéneos encuentran más obstáculos que impulsos”

Sostenemos que en estas propuestas acerca de la relación con el conocimiento, se encuentran implicados tanto docentes como estudiantes. La exigencia de trabajo para lograr la incorporación de una modalidad de indagación e interrogación, incluye a ambos.

Desde una perspectiva pedagógica más específica, consideramos al aprendizaje como el conjunto de relaciones del sujeto con la realidad, conformando de esta manera un proceso continuo y dinámico, de avances y retrocesos, que les permitan aprehender y operar en y sobre esa realidad.

Es de esta forma que el aprendizaje posibilita una apropiación de la realidad con verdadero sentido, puesto que los sujetos incorporan, no solamente los contenidos de significación social, sino también aquellos a los que les asignan un valor relevante, porque tienen que ver con sus propios entornos y necesidades.

Ahora bien, teniendo en cuenta nuestra concepción del aprender, el modelo pedagógico propuesto conlleva una posición particular frente a la forma de transmitir la información y a la instrumentación que de ella hagan los alumnos.

Esta posición se basa en el siguiente supuesto:

▷ Que el tratamiento de la información se realice de un modo crítico; es decir, que el estudiante sea en todo momento impulsado a efectuar una lectura problematizadora de los conceptos.

Esto supone una metodología que no ponga énfasis en la transmisión de la información, sino en el proceso crítico que de ella hagan los estudiantes.

Por lo cual las clases teóricas no serán meramente expositivas, sino que se incluirán los emergentes teóricos y dinámicos surgidos de los grupos de Trabajos Prácticos. Proponiendo para ellos la modalidad de **Grupos de Discusión**.

Se elaborarán estrategias particulares para algunos teóricos, de forma que en este espacio se puedan interrogar los supuestos teóricos y las prácticas inherentes a ellos.

Dentro de este modelo cobra notoria importancia el seguimiento y la evaluación del proceso de aprendizaje, como así también la permanente actualización de los docentes, tanto científico-académica como pedagógica.

1.-Objetivos de la materia:

- Comprender que un campo de problemas presupone problematizar los elementos heterogéneos que lo conforman.
- Promover como método de abordaje una lectura interdisciplinaria y el reconocimiento de la dimensión socio-histórica en las producciones teóricas.
- Identificar las producciones psicológicas (teorías, escuelas), sus tensiones inherentes y el tipo de sujeto que instituyen.
- Conceptualizar la noción de imaginario social y la producción de significaciones imaginarias en los colectivos.
- Analizar las vinculaciones entre las discursividades (imaginarios) de época, la construcción de la(s) subjetividad(es) y los efectos en las producciones grupales y sociales.
- Comprender los principales procesos y el funcionamiento del psiquismo.
- Conceptualizar las nociones específicas acerca de la grupalidad para poder identificarlas y pensarlas en las situaciones colectivas.
- Articular los conocimientos psicológicos adquiridos para el abordaje de problemáticas sociales.

PROGRAMA ANALITICO

MODULO TEMATICO I - PROBLEMATICAS DEL CAMPO DE LA PSICOLOGIA

Objetivos

- Construir el concepto campo de problemas.
- Proporcionar las conceptualizaciones básicas de los principales paradigmas y modelos psicológicos.
- Contextualizar histórico-socialmente distintos saberes acerca de las psicologías.
- Articular las producciones teórico-técnicas, con la conceptualización de sujeto que las mismas instituyen.

Contenidos

- El campo problemático de las discursividades en la disciplina: La Psicología o Las Psicologías.
- Entre el “prejuicio de la naturaleza” y el “descubrimiento del sentido”. Lecturas críticas y problemas epistemológicos.
- Discursos psicológicos contemporáneos. Diversidad de objetos y métodos en las psicologías. Los sujetos que las distintas psicologías instituyen.
- Principales paradigmas y pensadores. Condiciones socio-históricas de emergencia en los siguientes marcos teóricos:
 - Conductismo
 - Psicología Cognitiva
 - Psicoanálisis
 - Psicología de la Liberación

Bibliografía

- Baró Martín I. (1998) *Hacia una Psicología de la Liberación*. (Selección) Editorial Trotta. Madrid.
- Bourdieu, P. (1993) *La lógica de los campos*. Entrevista. *Revista Zona Erógena*. Año IV. Nº 16. Buenos Aires.
- Bruner, J. (1995) *Actos de significado*. Alianza Edit. (2009). España.
- Díaz, E. (2001) *La pos ciencia*. Edit. EUDEBA. Buenos Aires.
- Foladori, H. (1999) *¿Qué Psicología elegir? Algunos problemas epistemológicos*. Polis, Rev. de la Univ. Bolivariana. 2001. Chile
- Foucault, M. *La psicología de 1850 a 1950*. Selección de párrafos a cargo de la cátedra.
- Lauría, M. (1999) *El conductismo*. En *Preguntas a la Psicología*. Editorial EUDEBA. Buenos Aires.
- Lodieu, M.T. (2002). *El cognitivismo*. En: *Preguntas a la Psicología*. Editorial EUDEBA. Buenos Aires.
- Lodieu, M.T. (2000) *Psicología: objeto y método*. pp. 49 a 85. Edit. EUDEBA. Buenos Aires.

Lubián, E. (2002). *Los postulados del psicoanálisis*. En: *Construcciones en Psicología*. Proyecto Editorial. Buenos Aires

Montero, M. (2001) *Ética y política en Psicología. Las dimensiones no reconocidas*. Atenea Digital. Nº0- abril 2001

Orellano, C. (2016) *Introducción a la Psicología de la Liberación de Ignacio Martín Baró*. Material de Cátedra

Orellano, C. (2008) *Los sistemas psicológicos en el acontecer de la ciencia*. Material de Cátedra.

Santángelo, P. (2019) *Aportes del conductismo y del cognitivismo a los discursos psicológicos actuales*. Material de cátedra.

Scaglia, H. (1999) *Psicología. Conceptos preliminares*. pp. 29 a 65. Edit. EUDEBA. Buenos Aires.

Guías de lecturas Módulo I. Material de cátedra.

Nota: todas estas fuentes bibliográficas se abordarán en las clases teóricas y algunas de ellas serán profundizadas en las comisiones de Trabajos Prácticos. Para identificarlas con claridad, dirigirse al cuadro final del presente Programa denominado **“Cronograma y temas que se abordarán en las comisiones de Trabajos Prácticos”**.

MODULO TEMATICO II- PROBLEMÁTICAS DEL CAMPO DE LA SUBJETIVIDAD

Objetivos

- Conocer los modos de constitución del psiquismo y su funcionamiento; estableciendo articulaciones y las diferencias fundamentales con la noción de subjetividad.
- Comprender los dispositivos socio-históricos como productores de subjetividades.
- Analizar la noción de Imaginario social en sus dimensiones radical y efectivo, como organizadores de sentido subjetivo y social.

Contenidos

- Fundación del inconsciente. Función instituyente del otro en la constitución psíquica.
- Constitución del psiquismo. Mecanismos fundantes. Represión. Identificación. Formaciones Ideales. Construcción de la realidad psíquica.
- Nociones acerca de la Producción de Subjetividad(es). Diferencias y anudamientos con la constitución psíquica.
- Dimensión socio-histórica en la noción de subjetividad. Subjetividades de la Modernidad y Subjetividades de la Modernidad Tardía.
- Imaginario social: el aporte de Cornelius Castoriadis. Significaciones sociales imaginarias. Modos contemporáneos de subjetivación.

Bibliografía

Acuña, J. (2009) *Notas sobre los tiempos de constitución psíquica*. Material de Cátedra.

Acuña, J.; Pintos, S. (2006) *Pensando el proceso de subjetivación*. Facultad de Psicología. UNMDP.

Bleichmar, S. (1999) *Entre la producción de subjetividad y la constitución del psiquismo*. Rev. del Ateneo Psicoanalítico, Nº2. Buenos Aires.

Bleichmar, S. (1993) *La fundación de lo inconciente. Destinos de pulsión, destinos del sujeto*. Introd. Amorrortu editores. Buenos Aires.

Bleichmar, S. (2005) *Límites y excesos del concepto de subjetividad en psicoanálisis*. En *La Subjetividad en riesgo*. Topía Edit. Buenos Aires.

Dobles Oropeza, I. (2021) *Neoliberalismo y Afectos*. Cap. IV y Conclusiones. Edit. Arlekin. Costa Rica.

Fernández, A.M. (2005) *Política y Subjetividad*. Prólogo. Edit. Tinta Limón. Buenos Aires.

Fernández, A.M. (2006) *Las Lógicas Colectivas. Imaginarios, Cuerpos y Multiplicidades*. Cap 2. Colección Sin Fronteras. Buenos Aires.

Franco, Y. (2000) *Subjetividad: lo que el mercado se llevó*. En : <http://www.herramienta.com.ar/revista-impresa/revista-herramienta-n-12>

Freud, S. (1910) *Cinco Conferencias sobre psicoanálisis*. Obras Completas T.XI. Amorrortu Editores. Buenos Aires (1995).

Freud, S. (1921) *Psicología de las Masas y Análisis del Yo*. Introd. y Cap. VII. Amorrortu Editores. Vol. XVIII. Buenos Aires. (1984).

Grupo 12. (2001) *Del fragmento a la situación. Notas sobre la subjetividad contemporánea*. 1º Parte. Grupo 12 .Buenos Aires.

Lakonich, J.J. (2021) *Cuadro comparativo Estado-Nación y mercado*. Material de cátedra.

Lewkowicz, I. (2002) *Escuela y ciudadanía*. En: <https://es.scribd.com/document/149425881/02-Lewkowicz-Escuela-y-Cudadan-A#>

Merli, N. (2017) *Colonización de la subjetividad*. <https://seer.ufrgs.br/gearte/article/viewFile/92906/53215>

Orellano, C. (2008) *Referencias conceptuales de la noción de subjetividad*. Material de cátedra.

Palomo, P. (2019) *Narcisismo e identificación: dispositivos de la nueva psicopolítica del poder*. Material de cátedra.

Nota: todas estas fuentes bibliográficas se abordarán en las clases teóricas y algunas de ellas serán profundizadas en las comisiones de Trabajos Prácticos. Para identificarlas con claridad, dirigirse al cuadro final del presente Programa denominado **“Cronograma y temas que se abordarán en las comisiones de Trabajos Prácticos”**.

MODULO III. LO GRUPAL COMO CAMPO DE PROBLEMATICAS

Objetivos

- Conocer las teorizaciones acerca de los grupos, los dispositivos que inventan, los efectos que ellos producen y cómo resuelven la tensión singular-colectivo
- Comprender la capacidad de creación de significaciones imaginarias, propias de todo colectivo.
- Analizar las operatorias fundantes de la constitución del lazo social
- Dimensionar las inscripciones institucionales en los contextos grupales.

- Identificar las producciones específicas y singulares en los grupos.

Contenidos

- Múltiples discursos en el campo de lo grupal. Producciones teóricas, dispositivos de intervención, demandas socio-histórico a las que dan respuesta.
- Imaginario social e imaginario grupal. Creación de significaciones imaginarias, efectos en las subjetividades y en los colectivos.
- Producción del lazo social. Polaridad tensional: singular-colectivo.
- Especificidades en el dispositivo grupal: polo técnico y polo imaginario. La matriz de identificaciones.

Bibliografía

- Acuña, J.; Pintos, S. (2003). *Lo grupal, tensión permanente entre polo técnico y polo imaginario*. Fac. de Psicología. UNMDP.
- Anzieu D. (1971) *La dinámica de los grupos pequeños*. Cap. 1. Ed. Kapeluz. Buenos Aires.
- Fernández, A.M. (1989). *El Campo grupal. Notas para una genealogía*. Introd., Cap. 1 y Cap. VII. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.
- Fernández, A.M. (1993). *De lo imaginario social al imaginario grupal*. En *Tiempo Histórico y Campo Grupal. Masas, Grupos e Instituciones*. Edit. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Del Cueto, A.M. y Fernández, A.M. (1985) *El Dispositivo Grupal*. En *Lo Grupal 2*. Editorial Búsqueda. Buenos Aires
- Franco, Y. (2006) *De la insignificancia a la autonomía: desarrollos desde Cornelius Castoriadis*. Ponencia en el Congreso Psicoanálisis, Cine y Ética.
- Segoviano, M; Kordon, D. (1989). *Identificación, Identidad y Grupo En: Desarrollos sobre grupalidad. Una perspectiva psicoanalítica*. Lugar Edit. Buenos Aires
- Souto, M. (2012) Lo grupal en las aulas. *Praxis Educativa*, v. 4, n. 4, p. 30-34. Disponible en: <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/205/193>.
- Guías de lectura del Módulo III. Elaboración del Equipo Docente.

Nota: todas estas fuentes bibliográficas se abordarán en las clases teóricas y algunas de ellas serán profundizadas en las comisiones de Trabajos Prácticos. Para identificarlas con claridad, dirigirse al cuadro final del presente Programa denominado **“Cronograma y temas que se abordarán en las comisiones de Trabajos Prácticos”**.

MODULO IV. EL MALESTAR EN LA CULTURA CONTEMPORANEA

Objetivos

- Comprender los cambios operados en los imaginarios sociales y en el lazo social.
- Abordar las condiciones socio-históricas actuales, particularmente en nuestro país, y las formas de subjetividad que instituyen o destituyen.
- Analizar experiencias colectivas en situaciones de crisis y de transformación social.

Contenidos

- Transformaciones de los lazos sociales: destitución, fragmentación, exclusión e inclusión.
- Sociedades de control y nuevas producciones de subjetividades.
- Intervenciones en contextos de cambio y emergencia social

Bibliografía

- Aguiar, E. (2010) *Vecinos en la calle, del ajeno al semejante*. Revista argentina de Psicología – RAP – Edición 49 – octubre.
- Bidaseca, K. (2011) *Mujeres blancas buscando salvar a mujeres color café*. Rev. Andamios. Vol. 8. Núm. 17.
- Cabra, N. **Comunicación: Transmutación de Cuerpos y Afectos**. Seminario. En <http://www.imagencristal.com.ar>
- Corea, C. (2000) Medios de comunicación: ¿influencia, dominación o producción? Seminario “Globalización y Subjetividad”. CTA. Buenos Aires.
- Dejours, C. (2019). Entrevista: Sin posibilidades de sublimar a través *del trabajo, es muy difícil conservar la salud mental*. Pág. 12. Buenos Aires.
- Díaz, E. (2010) *Las grietas del control. Vida, Vigilancia y Caos*. Cap. Ciudades. Editorial Biblos. Buenos Aires.
- Duschatzky, S.; (2007). *Maestros Errantes. Experiencias sociales en la intemperie*. Edit. Paidós. Buenos Aires.
- Fernández, A. M. (2013) *Jóvenes de vidas grises. Psicoanálisis y Biopolíticas*. Cap.I y II. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Franco, Y. (2012) Más allá del Malestar en la Cultura. El Psicoanalítico N° 11.
www.elpsicoanalitico.com.ar/num11/index.php
- Freud, S. (2001). *El malestar en la cultura*. Cap. I, III y V. Edit. Amorrortu. Buenos Aires.
- Lewkowicz, I. *Subjetividad Controlada*. En: <http://www.campogrupal.com/control>.
- Lewkowicz, I. (2004) *Pensar sin Estado*. La subjetividad en la era de la fluidez. Cap. 4. Edit.Paidós. Buenos Aires.
- Palomo, P. (2021). *La era del contacto digital: ¿Un vaticinio freudiano?* Sin editar.
- Vásquez Rocca, A (2008) *Zygmunt Bauman: Modernidad Líquida y Fragilidad Humana*. Revista Observaciones Filosóficas N°6.
- Guías de lectura del Módulo IV. Elaboración del Equipo Docente.

Nota: todas estas fuentes bibliográficas se abordarán en las clases teóricas y algunas de ellas serán profundizadas en las comisiones de Trabajos Prácticos. Para identificarlas con claridad, dirigirse al cuadro final del presente Programa denominado **“Cronograma y temas que se abordarán en las comisiones de Trabajos Prácticos”**.

4 - Descripción de Actividades de aprendizaje:

Estrategias Docentes. Propuesta General de Actividades

Describiremos las diferentes estrategias pedagógicas mediante las cuales se espera sostener la concepción de aprendizaje.

Los espacios de: **Teóricos-Reunión del Equipo Docente-Trabajos Prácticos**, están interrelacionados articulando tres procesos: a) *de aprendizaje-enseñanza de índole instrumental*. b) *de seguimiento y revisión*. c) *de aprendizaje y discusión grupal*.

Teóricos

Estos espacios estarán a cargo del Profesor Adjunto y tendrán carácter electivo.

Este espacio tiene como objetivo ofrecer a lxs estudiantes los ejes conceptuales fundamentales, para que operen como soporte y que puedan ser sometidos a interrogación y discusión. Se incluirán temáticamente los emergentes surgidos en los Grupos de Discusión, propuesta de funcionamiento del espacio de las comisiones de Trabajos Prácticos.

Deberá elegirse uno de los siguientes días y horarios (ambos a cargo del Lic. Lakonich):

Lunes, de 10 a 12 hs.

Lunes, de 20 a 22 hs.

Trabajos Prácticos

Como estrategia docente se implementará la modalidad de **Grupos de Discusión**.

El objetivo de este dispositivo es promover un modo de aprendizaje grupal a través del intercambio, la interrogación, el cuestionamiento y la investigación del objeto de conocimiento.

Esta modalidad privilegia el pensamiento y la problematización en los órdenes singular y grupal y promueve el debate conceptual, propiciando un trabajo de de-construcción para lograr una reelaboración creativa e implicada de los conocimientos.

La función de los Docentes Auxiliares, será facilitar las condiciones para la discusión y la posterior elaboración.

Los Trabajos Prácticos tendrán una frecuencia semanal, con carácter obligatorio. Los estudiantes deberán cumplir una asistencia no menor al 75% de los encuentros pautados para estar en condiciones de aprobación de la cursada.

Deberá elegirse uno de los siguientes días y horarios:

Miércoles, de 18 a 20 hs. (a cargo de la Lic. Orellano).

Jueves, de 8 a 10 hs. (a cargo de la Lic. Palomo).

Reunión del Equipo Docente

En este espacio se trabajará con las dificultades temáticas que hayan surgido de los Teóricos, así como las provenientes de los Grupos de Discusión que serán retomadas en las siguientes clases teóricas.

Se evaluarán las estrategias implementadas para producir las modificaciones que sean necesarias. Por lo antedicho, la Reunión del Equipo docente se constituye en un espacio de socialización del quehacer docente.

Las reuniones tendrán una frecuencia semanal.

Propuesta a los estudiantes

Para sostener la intencionalidad de trabajar reflexivamente, y poder producir una elucidación crítica, se propondrá a los alumnos lo siguiente:

- 1.- Planteo de problemas frente a lo impartido en las clases teóricas y ante los textos de lectura.
- 2.- Planteo acerca de las premisas y problemas de las que parte una corriente de pensamiento y/ o autor.
- 3.- Identificación del momento socio-histórico en que se producen las teorizaciones o aportes.
- 4.- Análisis de la contribución de los temas abordados a su formación interdisciplinaria.

5 - Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones parciales, con especificación de los docentes responsable.

Nota: El cronograma se incluye en el último apartado del presente Plan de Actividades Docentes.

6- Procesos de intervención pedagógica:

Se enumeran las modalidades de intervención pedagógica que se utilizarán con mayor frecuencia durante el curso:

Modalidades	
1.Clase magistral	X
2. Sesiones de discusión	X
3. Taller- Grupo operativo	X
4. Estudio de casos	

7- Evaluación

Consideramos la evaluación como un proceso sistemático, presente en cada una de las actividades que se desarrollen en el transcurso de la cursada. Existirán tres instancias evaluativas, con el objeto de cumplimentar con los objetivos de aprendizajes propuestos para la asignatura. Las instancias son:

- A.- Evaluación Parcial Individual.
- B.- Evaluación Parcial Grupal.
- C.- Coloquio Integrador Grupal.

A.- Evaluación Parcial Individual

Así como el Dispositivo de Grupo de Discusión es facilitador y enriquecedor para producir aprendizaje, consideramos necesario un momento de elaboración individual.

La evaluación incluirá contenidos del Programa Analítico, articulados con los materiales trabajados en los Grupos de Discusión, correspondientes a los Módulos I y II del presente PAD.

Se realizará en la 9ª semana en los espacios de cada comisión de Trabajos Prácticos.

Habrà una opción recuperatoria a las dos semanas para quienes no hayan alcanzado los objetivos mínimos.

B.- Evaluación Parcial Grupal

La intencionalidad de esta instancia es que los alumnos produzcan en forma grupal una elaboración de articulación creativa de los conocimientos y capacidades adquiridas tomando como eje los Módulos III y IV del PAD.

Se realizará en grupos de no más de cuatro integrantes, conformados a elección de los estudiantes. Su elaboración es domiciliaria y la entrega será en los espacios de Trabajos Prácticos. Este trabajo será evaluado y equivale a la instancia de un segundo parcial.

En su elaboración se privilegiarán la articulación de temáticas, pudiendo trabajarlas a partir de un film, obra literaria, artículo periodístico, o temas trabajados en otras materias, medios que funcionarán para operativizar lo aprehendido.

Habrà una opción recuperatoria a la semana siguiente para quienes no hayan alcanzado los objetivos mínimos.

C.- Coloquio Integrador Grupal

Como cierre de la cursada se propicia este espacio que consistirá en la exposición grupal del trabajo realizado y los intercambios dialógicos posteriores con los docentes a cargo, recorriendo distintos contenidos de la asignatura. Habrà una opción recuperatoria a la semana siguiente para quienes no hayan alcanzado los objetivos mínimos de aprobación.

Régimen de Promoción

- Asistencia al 75% de los Trabajos Prácticos.
- Aprobación de las tres instancias de evaluación propuestas.

Cumplidos estos requisitos el estudiante estará en condiciones de presentarse al Examen Final, ya que es en esta instancia cuando logran alcanzar una completa integración y articulación de los contenidos propuestos.

8.- Fundamentación

Los contenidos propuestos para la materia se pensaron como una Introducción, que puede desplegarse en varios sentidos:

- Una Introducción a una propuesta de abordaje de los autores, y textos desde un trabajo de pensamiento crítico, en el sentido de abrir interrogaciones.
- Una Introducción al complejo campo de las psicologías, a sus discursividades, sus dispositivos de intervención, relacionados con las condiciones históricas y sociales de surgimiento, indagando qué tipo de “sujeto” producen las teorizaciones y prácticas.
- Una Introducción a la tensión problemática singular-colectivo, como un lugar de encuentro y diferencias entre la Psicología, la Sociología, el Psicoanálisis, la Antropología, las Ciencias Políticas y las Ciencias de la Educación.
- Una Introducción a la constitución del sujeto psíquico, a los mecanismos organizadores, a los modos de funcionamiento y recomposición, y la función fundante del semejante que inaugura la “disfuncionalidad” radical de lo humano.
- Una Introducción al campo de problemáticas de la Subjetividad, pudiendo dar cuenta de los modos de producción de la misma y de la emergencia del sujeto como punto de encuentro y de tensión entre lo psíquico y el contexto social en el que habita.
- Una Introducción al campo de lo grupal, campo atravesado por inscripciones deseantes, sociales, políticas. Situaciones grupales, múltiples, continuadas en el tiempo, o efímeras pero con la potencialidad de producción de nuevos sentidos y de procesos subjetivantes.
- Una Introducción, para pensar las alteraciones sociales contemporáneas, particularmente en la Argentina, y los efectos que éstas pueden producir en las subjetividades instituidas. Las intervenciones psicológicas y en muchos casos multidisciplinarias, que habilitaron condiciones para que ciertos colectivos transformaran el Malestar proveniente de la Cultura.

Decimos e insistimos en una Introducción, no sólo porque forma parte de la nominación de esta materia, sino porque el sentido fundamental radica en la propuesta de plantear el acercamiento a estas temáticas, para que puedan ser trabajadas, indagadas y pensadas por los estudiantes, como herramientas conceptuales en su formación profesional y ciudadana.

En este sentido, la propuesta académica se convierte también en una propuesta de implicación para los estudiantes y para el equipo docente.

CRONOGRAMA Y TEMAS QUE SE ABORDARÁN EN LAS CLASES TEÓRICAS. AÑO 2023 (Primer cuatrimestre)

SEMANA	TEORICOS Prof. Adjunto
Del 20 de marzo	MODULO I Presentación de la materia. Objetivos. Campo de problemas. Conceptualizaciones sobre Objeto, Método. Sujeto y Paradigma. Discursividades en el campo de la Psicología. Las Psicologías y el “sujeto” que instituyen.
Del 27 de marzo	Pensamiento Científico. Distintos enfoques Contexto socio-histórico de emergencia. Conductismo. Cognitivismo.
Del 3 de abril	Psicología de la Liberación. Psicoanálisis: Principales aportes. Conceptos fundamentales de la Teoría Psicoanalítica.
Del 10 de abril	MODULO II Fundación del inconsciente. Función Instituyente del semejante en la constitución psíquica.
Del 17 de abril	Constitución del psiquismo. Mecanismos fundantes: Identificación. Represión. Formaciones Ideales.
Del 24 de abril	Nociones acerca de la Producción de Subjetividad (es). Dimensiones socio-históricas en la

	construcción de las subjetividades en la Modernidad y Modernidad Tardía.
Del 1 de mayo	Imaginario social: el aporte de Cornelius Castoriadis. Significaciones sociales imaginarias
Del 8 de mayo	Producción de significaciones sociales y sentidos. Identificación y procesos sociales. Modos contemporáneos de subjetivación.

Del 15 de mayo	Sin actividad por ser semana del Primer Parcial
Del 22 de mayo	MODULO III Campo de lo Grupal Producciones teóricas y Demandas socio-históricas.
Del 29 de mayo	Imaginario grupal. Especificidades grupales. Polaridad tensional singular-colectivo. Producción del lazo social
Del 5 de junio	Especificidades del dispositivo grupal. Polo técnico-polo imaginario. Identificaciones en los grupos. Transformaciones de los lazos sociales. Impacto psíquico en lo singular y colectivo.
Del 12 de junio	MODULO IV El Malestar en la Cultura. S. Freud. Procesos sociales: Inclusión-Exclusión.
Del 19 de junio	Del Malestar actual: Sociedades de control y modos de subjetivación Análisis de efectos singulares y colectivos de las Sociedades de control. Procesos de subjetivación colectiva. Intervenciones en contextos de emergencia social y cambios sociales.

CRONOGRAMA Y TEMAS QUE SE ABORDARÁN EN LAS COMISIONES DE TRABAJOS PRACTICOS. AÑO 2023 (Primer cuatrimestre)

TRABAJO PRACTICO	MATERIAL BIBLIOGRAFICO	ACTIVIDAD
Semana del 20 de marzo Nº 1	Mód. I: ¿Qué psicología elegir? Foladori, H.	Presentación del PTD. Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 27 de marzo Nº 2	Mód. I: Ética y política en psicología. Montero, M. Hacia una Psicología de la Liberación. Martín Baró, I.	Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 3 de abril Nº 3	Mód. I: El conductismo. Lauría, M. El cognitivismo. Lodieu, M.	Exposición oral grupal de los sistemas psicológicos.
Semana del 10 de abril Nº 4	Mód. I: Los postulados del psicoanálisis. Lubián, E.	Exposición oral grupal de los sistemas psicológicos. Elaboración de un cuadro comparativo.
Semana del 17 de abril Nº 5	Mód. II: Cinco conferencias de psicoanálisis. Freud, S. Notas sobre la constitución psíquica. Acuña, J.	Entrega de Informe Individual acerca de sistemas psicológicos. Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 24 de abril Nº 6	Mód. II: Narcisismo e identificación: dispositivos de la nueva psicopolítica del poder. Palomo, P. La fundación de lo inconsciente. Bleichmar, S.	Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 1 de mayo Nº 7	Mód. II: Entre la producción de subjetividad y la constitución del psiquismo. Bleichmar, S. Ref. concept acerca de la noción de subjetividad. Orellano, C.	Cuestionario y Grupo de Discusión.

Semana del 8 de mayo Nº 8	Mód. II: Subjetividad: lo que el mercado se llevó. Franco, Y. Neoliberalismo y afectos. Dobles O., I.	Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 15 de mayo Nº 9	Primer Parcial	
Semana del 22 de mayo Nº 10	Mód. III: El dispositivo grupal. Del Cueto, A. M. y Fernández, A. M.	Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 29 de mayo Nº 11	Mód. III: El campo de lo grupal. Fernández, A. M. De lo imaginario social al imaginario grupal. Fernández, A. M.	Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 5 de junio Nº 12	Mód. IV: El malestar en la cultura. Freud, S. Más allá del malestar. Franco, Y.	Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 12 de junio Nº 13	Mód. IV: Textos según el disparador elegido para el Segundo Parcial.	Cuestionario y Grupo de Discusión.
Semana del 19 de junio Nº 14		Tutoría y Presentación escrita de los Trabajos Grupales Integrativos.
Semana del 26 de junio Nº 15	Segundo Parcial y Coloquio	La nota de aprobación se notificará en el momento. Lo cual permite la posibilidad de recuperar el parcial a la semana siguiente.
Semana del 3 de julio Nº 16	Recuperatorio 2º Parcial y Coloquio	

Nota: los textos que aparecen mencionados en este cuadro son los materiales bibliográficos que se abordarán específicamente en las respectivas comisiones de Trabajos Prácticos.