

DEPARTAMENTO DE LETRAS
CAD
SESIÓN ORDINARIA Nº 1
25 de marzo 2024 – 8.30 hs.

Habiendo constituido *quorum* y siendo las 08:43 AM del lunes 25 de marzo de 2024, el CAD de Letras inicia su primera sesión ordinaria del año.

Por este CAD se acreditan:

- Claustro docente:

Dr. Juan J Cegarra

Dra. Lucía Couso

Lic. Cecilia Taborda

- Claustro graduado:

Prof. Viviana Ocampo

- Claustro estudiantil:

Julieta Larrosa

Luna Sánchez

Cristina Guerrero

La secretaria, Esp. Mariana Domínguez, presenta tres puntos antes de empezar.

En primer término consulta a todxs lxs consejerxs si pudieron leer los documentos que presentan la información por extenso de cada punto del orden del día. La respuesta es afirmativa por parte de todxs. Por lo tanto, y no existiendo un pedido de lectura por extenso de ninguno de los temas del orden del día, se procede a su tratamiento. Se aclara que, si en algún caso, algunx consejerx lo solicita, se leerá un fragmento o la totalidad de los documentos para favorecer el debate.

En segundo lugar, la secretaria recuerda que, de acuerdo con el Estatuto de la Universidad (Artículo N°103¹), nuestra actual composición del Consejo Asesor Departamental habilita a la directora a votar.

Por último, para ordenar los turnos de habla, se recomienda tener presente que la voz la tienen únicamente lxs consejerxs (titulares y suplentes)². Por lo expuesto, se solicita que no haya superposición de voces ni interrupciones. También se recomienda levantar la mano para hacer uso de la palabra.

¹ Artículo 103: El Consejo Departamental estará constituido por tres (3) representantes del cuerpo de docentes y tres (3) del de estudiantes. Será presidido por el Director, quien solo votará en caso de empate. Se invitará al cuerpo de graduados a elegir un representante para integrar el Consejo Departamental. Solo en caso de que el cuerpo de graduados se incorpore como miembro pleno del Consejo, el Director tendrá voto, que se computará doble en caso de empate.

² Artículo 31: Intervendrán en el debate los consejeros titulares presentes y los consejeros suplentes que reemplacen a los titulares. No obstante, cualquiera de los consejeros podrá presentar la moción para que se invite a participar del debate, sin derecho a voto, o informar sobre determinado asunto, a personas ajenas al Consejo. La moción requerirá para su aprobación el voto de la mayoría simple (la mitad más uno). (OCA N° 840, Reglamento Interno de los Consejos Departamentales)

Notas sobre tablas

La secretaria comunica que ingresaron 4 (cuatro) notas sobre tablas. Se consulta sobre la incorporación (o no) para su tratamiento en el orden del día de la presente sesión.

Moción: Aprobar

EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD LA INCORPORACIÓN DE LAS NOTAS SOBRE TABLAS (ocho votos por la afirmativa)

Dada su aprobación, estas notas se tratarán al finalizar el abordaje de los temas del orden del día.

Orden del día

- a) Aprobación de actas pendientes.
- b) Informe de la Directora del Departamento de Letras, Dra. Agustina Ibañez.
- c) Nota N° 205-24.
- d) Licencias docentes.
- e) Invitación actividad académica.
- f) Nota N° 049-24.
- g) Nota N° 206-24.
- h) Oferta académica 2024: seminarios extradepartamentales.
- i) PTD asignaturas primer cuatrimestre 2024.
- j) Nota N° 093-24.
- k) Nota N° 163-24.

a.- Aprobación de actas pendientes

Acta Sesión extraordinaria del Consejo Asesor Departamental de Letras N° 3, 7 de marzo de 2024 – 8.30 hs.

Moción: Aprobar

EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (ocho votos por la afirmativa)

b.- Informe de la Directora del Departamento de Letras, Dra. Agustina Ibañez

La Dra. Agustina Ibañez procede a la lectura por extenso de su informe.

(Se adjunta el documento completo)

Moción: Lxs consejerxs solicitan dar difusión del documento completo a todo el cuerpo docente del Departamento de Letras

EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (ocho votos por la afirmativa)

c.- Nota N° 205-24

La nota consta de una propuesta de cronograma de la secretaria de este departamento para las sesiones ordinarias del CAD de Letras durante el primer cuatrimestre 2024, resultado de lo acordado con lxs consejerxs.

Se llevará a cabo los últimos lunes de cada mes a las 8.30 hs. Fechas previstas:

Nº de CAD	Fecha y hora
1er CAD ordinario	25/3/2024
2do CAD ordinario	29/04/2024
3er CAD ordinario	27/5/2024
4to CAD ordinario	24/6/2024
5to CAD ordinario	8/7/2024 ¹

Moción: Aprobar
EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (ocho votos por la afirmativa)

d.- Licencias docentes

Lxs siguientes docentes de este departamento dan por finalizado el período de Licencias Anuales Obligatorias 2024:

- Dra. Mariela Blanco: inicia sus actividades el 1ro de febrero de 2024
- Dra. Milena Bracciale: inicia sus actividades el 1ro de febrero de 2024
- Dra. María Belén Grisolí: inicia sus actividades el 1ro de febrero de 2024
- Dr. Edgardo Berg: inicia sus actividades el 21 de febrero de 2024

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO

Lx siguiente docente de este departamento se encuentran bajo licencia médica:

- Dra. Mónica Bueno: Art. 58: 12/03 al 10/04/2024

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO

Lx siguiente docente de este departamento solicitó licencia por causas particulares:

- Mag. Marta Magdalena Ferreyra: el día 12 de marzo de 2024

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO

Lx siguiente docente de este departamento solicitó licencia por causas particulares -sin goce de haberes³-:

- Prof. Valeria Ali: Desde el 1ro de abril hasta el 31 de diciembre en el cargo de jefa de trabajos prácticos con dedicación simple en el Taller de Oralidad y escritura.

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO E INDICA QUE ESTE ASUNTO YA FUE TRATADO

e.- Invitación actividad académica

La Dra. Cristina B. Fernández eleva invitación al *CUARTO COLOQUIO DEL CENTRO INTERNACIONAL Y MULTIDISCIPLINAR DE ESTUDIOS ÉPICOS (CIMEEP)* y *PRIMERAS JORNADAS MARPLATENSES SOBRE LA ÉPICA* a desarrollarse desde el 11 al 15 de marzo 2024.

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO Y AGRADECE LA INVITACIÓN

³ Este tema fue tratado con anterioridad – CAD DE LETRAS SESIÓN EXTRAORDINARIA Nº 1 16 de FEBRERO 2024 – 9 hs-, sin embargo, tal como consta en actas, la docente involucrada no había consignado correctamente el cargo por el cual solicitaba la licencia.

f.- Nota 049-24

La Dra. Marinone solicita que, de acuerdo con la licencia del Dr. Aiello en la asignatura *Literatura y Cultura Latinoamericanas II*, se efectivice, con esos recursos que permanecerán sin ejecutar desde el 1 de abril del 2023 al 31 de marzo del 2024, la ampliación de dedicación (de simple a parcial) en el cargo de Ayudante graduado interino del Mag. Alejandro Del Vecchio para desarrollar funciones en *Literatura y Cultura Latinoamericanas II* (primero y segundo cuatrimestre) y *Seminario de Literatura* (primer cuatrimestre).

La directora informa que la planta docente de este departamento ya se elevó consignando la redesignación del Mag. Alejandro Del Vecchio como Ayudante graduado parcial a término desde el 1ro de abril de 2024 hasta el 31 de marzo de 2025. Se advierte que la nota antes comentada posee una errata al consignar los años, dado que pertenecen al ciclo lectivo pasado.

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO

g.- Nota 206-24

La directora del Departamento de Letras presenta una propuesta de difusión, publicación y comunicación de los resultados de las investigaciones contenidas en las 22 (veintidós) tesinas de licenciatura sustanciadas entre el 26 de febrero de 2024 y el 23 de marzo de 2024 correspondientes al plan 94 que caducará el 31 de marzo de este año. Se propone, también, la creación de un sello editorial propio del Departamento de Letras para tal fin.

Moción: Aprobar

EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (ocho votos por la afirmativa)

h.- Oferta académica 2024: seminarios extradepartamentales

h.1.- Se propone la cursada de un seminario del Dpto. de Historia, *Problemas de historia cultural. Lectura, escritura y mundo del impreso: Río de la Plata entre mediados del siglo XVIII y el siglo XIX*, para que estudiantes de la Licenciatura en Letras lo cursen y lo acrediten como *Seminario de Investigación I o II*.

Lxs consejerxs estudiantiles observan, por un lado, que en el PTD presentado de la asignatura ofrecida como seminario extradepartamental posee una carga horaria total de 96 hs. Por ese motivo, y dado que los *Seminarios I y II* de nuestro plan de estudios de la Licenciatura en Letras poseen una carga horaria de 64 hs. lxs consejerxs solicitan que se asegure desde Dirección Estudiantes que no habrá inconvenientes administrativos para su reconocimiento.

La directora del Departamento de Letras señala que la diferencia de horas de los seminarios extradepartamentales según lo estipulado por nuestros planes de estudio, en principio, no sería un inconveniente. En Dirección Estudiantes señalan que quienes tengan interés en cursar estas materias deberán aceptar la carga horaria propuesta pese a que supere el requisito de su propio plan.

Por otro lado, también se observa que, en el momento de consignar el régimen de promocionalidad no queda lo suficientemente claro que la promoción se alcanza con 6 (seis) puntos en los parciales tanto sea en ambos como en el promedio que se arroja de estos.

Moción: Aprobar teniendo en cuenta la normativa vigente sobre la promocionalidad que señala que se debe obtener como nota mínima 6 (seis) o alcanzar el promedio de 6 (seis) contando el segundo parcial.
EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (ocho votos por la afirmativa)

h.2.- Se propone la cursada de un seminario del Dpto. de Historia, *Revolucionar las utopías*, para que estudiantes de la Licenciatura en Letras lo cursen y lo acrediten como *Seminario de Investigación I o II*.

El CAD observa, por un lado, que en el PTD presentado de la asignatura ofrecida como seminario extradepartamental posee una carga horaria total de 96 hs. Por ese motivo, y dado que los *Seminarios I y II* de nuestro plan de estudios de la Licenciatura en Letras poseen una carga horaria de 64 hs. Lxs. conserjers solicitan que se asegure desde Dirección Estudiantes que no habrá inconvenientes administrativos para su reconocimiento.

La directora del Departamento de Letras señala que se trata de un caso similar al anterior.

Por otro lado, se observa que la propuesta no consigna un cronograma de evaluación específico así como tampoco la bibliografía precisa ni el detalle de la promocionalidad según la normativa vigente (3752/16).

Moción: Aprobar teniendo en cuenta la explicitación de lo solicitado así como también la consideración de la normativa vigente sobre la promocionalidad que señala que se debe obtener como nota mínima 6 (seis) o alcanzar el promedio de 6 (seis) contando el segundo parcial.
EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (ocho votos por la afirmativa)

-La consejera graduada Prof. Viviana Ocampo se retira de la sesión por motivos laborales. El CAD sigue sesionando-.

i) PTD asignaturas primer cuatrimestre 2024⁴

Gramática I
Taller de oralidad y escritura I
Introducción a la Literatura
Teoría y crítica literarias I
Semiótica
Literatura Española I

⁴ El orden corresponde a las materias año por año. El uso de los colores es arbitrario.

Griego I
Lingüística I
Literatura y cultura europeas II
Taller de escritura académica
Seminario de Teoría y crítica
Seminario de ciencias del lenguaje
Literatura y cultura latinoamericanas II
Literatura y cultura argentinas II
Seminario de Literatura (Blanco)
Seminario de Literatura (Iriarte)
Seminario de Literatura (Marinone/Tineo)
Seminario de Literatura (Leuci)
Seminario de investigación I o II (Romero)
Seminario de investigación I o II (Cristina Fernández)
Seminario de investigación I o II (Aiello)
Didáctica especial y práctica docente
Lenguas y literatura latinas II

**Moción: Aprobar los PTD presentados teniendo la consideración de la normativa vigente sobre la promocionalidad que señala que se debe obtener como nota mínima 6 (seis) o alcanzar el promedio de 6 (seis) contando el segundo parcial, en aquellas materias que presenten dicha modalidad.
EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (siete votos por la afirmativa)**

j) Nota Nº 093-24

El Dr. Francisco Aiello solicita que, con antelación, se dé difusión a las sesiones del CAD de Letras.

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO E INDICA QUE EL INFORME DE LA DIRECTORA PRESENTA UNA RESPUESTA EXPLICITA A ESTA NOTA

k) Nota Nº 163-24

La Dra. Clelia Moure solicita que este órgano arbitre los medios para otorgar a la asignatura *Introducción a la literatura* las siguientes promociones y cargos de creación:

- Promoción a Profesora Asociada de la Dra. Moure;
- Ampliación de dedicación de simple a parcial para la Dra. Barbeira;

- Designación de al menos 2 (dos) ayudantes graduados con dedicación simple o parcial.

El claustro estudiantil toma la palabra y solicita tomar conocimiento del pedido de la Dra. Moure y elevar al Consejo Académico la nota para su tratamiento.

Lxs consejerxs docentes toman la palabra y exponen que:

a) De acuerdo con los datos arrojados por el SIU Guaraní (solicitados a Dirección Estudiantes) la cantidad de estudiantes inscriptxs a la asignatura *Introducción a la Literatura* para este cuatrimestre es de 174 (ciento setenta y cuatro) alumnxs que incluye a las carreras de Letras y a otras para las que esta materia se ofrece como optativa. Teniendo en cuenta la estructura actual del equipo docente y bajo el supuesto de que todos lxs inscriptxs efectivamente asisten a las clases, cada profesor –tres comisiones de teóricos– contaría con 58 (cincuenta y ocho) estudiantes. Por otro lado, las comisiones de trabajos prácticos –cuatro comisiones actualmente– tendrían 43 (cuarenta y tres) estudiantes. Por lo tanto, no resulta un argumento de peso tener en cuenta la cantidad de estudiantes para solicitar la incorporación de nuevxs docentes, considerando que otras asignaturas ofrecidas para el primer año de nuestras carreras cuentan con 400 (cuatrocientos) alumnxs y un equipo docente de 2 (dos) profesores y 3 (tres) auxiliares.

b) En la nota presentada por la Dra. Moure se establece una distinción entre “recursos genuinos” de la asignatura *Introducción a la literatura* y “docentes colaboradores”. Tales denominaciones no tienen carácter normativo dado que los profesores concursan y son designados en áreas con funciones prioritarias en la asignatura que motiva el concurso (art. 26 del Estatuto). Lxs docentes mencionadxs en la nota pertenecen en su totalidad al Área Teórica, por lo tanto, se encontrarían en el ejercicio pleno de sus funciones. ¿Cuál es la idea de “colaboración”? ¿Un auxiliar docente designado en un área, cuando da clases, colabora o simplemente cumple las funciones docentes de su cargo? De esto se desprende que enunciar “recursos genuinos y docentes colaboradores” son estrategias discursivas elaboradas con el fin de hacer pasar un equipo de trabajo conformado por 6 (seis) docentes, uno de los cuales incluso cumple una doble función, por uno de 3 (tres).

c) En cuanto al pedido de promoción de la Dra. Moure para sí misma, con el argumento de estar enmarcado dentro del artículo 14 del CCT, lxs consejerxs docentes indican, en primer lugar, que al día de la fecha no se ha producido ninguna jubilación ni en la asignatura *Introducción a la Literatura* ni en el Área Teórica. En segundo lugar, en la nota presentada se justifica el pedido bajo el amparo de no contar con “ningún profesor titular ni asociado en la materia”. Se recuerda, a este respecto, que actualmente son varias las asignaturas de nuestro departamento que carecen de asociados y titulares, e incluso que el *Seminario sobre la enseñanza de la lengua materna y/o la literatura* no cuenta con ningunx profesorx en su estructura docente, razón por la cual su dictado depende, año a año, de la buena voluntad de diferentes colegas que desempeñan allí una tercera función.

d) Por último, se pone a disposición la reglamentación del artículo 14 del CCT publicada en <https://www.adum.org.ar/?cat=33>. Se resalta el siguiente pasaje: “En el lapso

máximo de 12 meses, el consejo académico deberá definir el destino de los cargos de vacancia definitiva, tanto en lo referente a mantenerlo o no en la misma categoría y dedicación, como en qué áreas y asignaturas se concursarán. En el lapso de 90 días corridos, deberá estar designada la persona que, en forma transitoria cubrirá la vacante transitoria o definitiva, en este último caso hasta definición de uso del cargo por parte del consejo académico”.

Moción 1: tomar conocimiento de la Nota Nº 163-24 y elevar al Consejo Académico para su tratamiento

Moción 2: votar los pedidos de la Nota Nº 163-24

Votación:

MOCIÓN 1: 3 (tres) votos por la positiva

MOCIÓN 2: 4 (cuatro) votos por la negativa

POR MAYORÍA SIMPLE, SE PROCEDE A DAR CURSO A LA MOCIÓN 2

MOCIÓN: Aprobar los pedidos de la Nota Nº 163-24

Votación:

4 (cuatro) votos por la negativa

3 (tres) abstenciones

EL CAD RESUELVE, NO APROBAR LOS PEDIDOS DE LA NOTA Nº 163-24

I) Sobre tablas

I.1.a.- Pedido de funciones docentes para la becaria doctoral de la CIC-PBA Belén Salceek para el ciclo lectivo 2024 en el seminario de grado *Las humanidades y sus modos de investigación: desafíos y posibilidades* (primer cuatrimestre) y en la asignatura *Literatura y cultura latinoamericanas I* (segundo cuatrimestre) bajo la dirección de la Dra. Cristina B. Fernández

I.1.b.- Pedido de funciones docentes para la becaria doctoral del CONICET Victoria Chighini Arregui para el ciclo lectivo 2024 en el seminario de grado *Las humanidades y sus modos de investigación: desafíos y posibilidades* (primer cuatrimestre) y en la asignatura *Literatura y cultura latinoamericanas I* (segundo cuatrimestre) bajo la dirección de la Dra. Cristina B. Fernández

Moción: Aprobar las funciones docentes solicitadas en las notas antes descritas

EL CAD APRUEBA POR UNANIMIDAD (siete votos por la afirmativa)

I.2.- Licencia médica de la Dra. Marinone, Mónica Art. 58: 22/03 al 05/04/2024.

EL CAD TOMA CONOCIMIENTO

I.3.a.- Nota Nº 209-24

El Dr. Juan Cegarra solicita que este órgano arbitre los medios para la designación a término de un nuevo ayudante graduado simple para la asignatura *Gramática I/Gramática castellana*. El pedido radica en la situación que se encuentra atravesando el equipo docente frente a las demandas de estudiantes de Letras, Lenguas Modernas y Lengua Italiana. Actualmente, la materia se dicta con 2 (dos) profesorxs y 3 (tres) auxiliares, lo que no permite más que dividir a lxs 440 inscriptxs en dos comisiones de teóricos (220 estudiantes en cada una) y tres comisiones de prácticos (145 estudiantes en cada una). Por este motivo, y dado el carácter de emergencia que atraviesa la asignatura en el primer cuatrimestre, se solicita la designación de la Prof. Viviana Ocampo como ayudante graduada simple a término con el propósito de dar lugar a la apertura de una nueva comisión de clases prácticas.

Moción: Votar el pedido de la nota Nº 209-24

Votación:

4 (cuatro) votos por la positiva

3 (tres) abstenciones

POR MAYORÍA SIMPLE, EL CAD APRUEBA EL PEDIDO DE LA NOTA Nº 209-24

Siendo las 10:24 AM y sin más temas a tratar, el CAD de Letras levanta la sesión.