

AÑO: 2022

1- Datos de la asignatura

Nombre	SEMINARIO: "Identidad personal y autoconciencia en la Filosofía Moderna: de Descartes a Kant"
Código	

Tipo (Marque con una X)	
Obligatoria	
Optativa	X

Nivel (Marque con una X)	
Grado	X
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	HISTÓRICA
Departamento	FILOSOFÍA
Carrera/s	PROFESORADO EN FILOSOFÍA /LICENCIATURA EN FILOSOFÍA
Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	TERCER AÑO

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:	
Total	96
Semanal	6

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas		Teórico-Prácticas		Prácticas	
0		3		3	

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscritos		Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
POR CUATRIMESTRE		Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
0		1	1	-	1	1

2- Composición del equipo docente (Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido – Función (Horario)	Título/s
1.	MARCOS THISTED – Prof. Adjunto Regular (Clases Teórico-Prácticas - Jueves 18 a 22 hs.)	DR. EN FILOSOFÍA / LIC. EN FILOSOFÍA
2.	LEANDRO CATOGGIO – Ayudante de Trabajos Prácticos Regular (Clases Prácticas – Lunes 18 a 22 hs.)	DR. EN FILOSOFIA
3.	MATÍAS CRISTINI (Adscripto en Investigación)	ESTUDIANTE

Nº	Cargo							Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)						
	T	As	Adj	JTP	AI	A2	Ad	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.		Ext.	Gest.
															Frente a alumnos		Totales			
1.			X								X	X			3		10		7	
2.					X						X	X			3		10		7	
3.							X							X						

3- Plan de trabajo del equipo docente

i. Objetivos de la asignatura

FUNDAMENTACIÓN DEL MARCO DE INVESTIGACIÓN

Es sabido que la segunda edición [1694] del *Ensayo sobre el entendimiento humano* [1689] —la monumental obra de J. Locke, carta fundacional del denominado “giro epistemológico” del siglo XVII— incorpora un extenso capítulo, cuyo contenido inmediatamente despertó —y aún despierta— el interés de sus lectores, defensores y críticos. La razón de ello es evidente: los diversos apartados que integran este nuevo texto anexo al *Essay* (“De la identidad y la diversidad”, Libro II, capítulo XXVII) contienen la primera formulación integral del problema de la identidad personal en el contexto de la filosofía moderna. Suele señalarse que en la doctrina allí expuesta no solamente se les adjudica un sentido renovado a los clásicos conceptos de *identidad* (a saber: el problema del principio de *individuación* es desplazado por el problema de la *identidad a través del tiempo*) y de *persona* (entendido aquí no ya como una *función* que desempeña un individuo, sino como el *ser humano individual* y en definitiva, su *yo*); sino que también—y aquí reside la verdadera innovación— se propone a la (auto)-conciencia del sujeto como fundamento de la *identidad personal*. Esta teoría lockeana de la identidad personal no solo es heredera de las discusiones que los filósofos de la temprana modernidad (R. Descartes, B. de Spinoza, N. Malebranche, T. Hobbes, por citar a los más conocidos) sostuvieron en torno al legado de la metafísica escolástica, la teoría del conocimiento, la teología, la fundamentación racional de la ética y del derecho, sino que también es el punto de partida de un acalorado debate que involucrará a los principales actores del Siglo de la Ilustración (por mencionar los más relevantes: G. W. Leibniz, D. Hume, C. Wolff, E. de Condillac e I. Kant). Por último, el abanico de teorías que la Filosofía Moderna desarrolla respecto del

problema de la identidad personal constituye el punto de partida insoslayable para comprender las discusiones sobre esta cuestión sostenidas a lo largo del siglo XX, y que aún conservan vigencia y actualidad (P. Ricoeur, Ch. Taylor, E. Balibar).

Habida cuenta de ello, en el presente Seminario abordaremos la teoría moderna de la identidad personal, tomando como eje articulador la función que en ella desempeña el concepto de auto-conciencia. Para el estudio de esta cuestión, focalizaremos nuestra atención especialmente en i] la identificación de los antecedentes y del contexto en el que surgen los diversos conceptos que intervienen en la problemática a tratar (*identidad, persona y auto-conciencia*), con especial énfasis en la filosofía cartesiana; ii] el análisis de la teoría de la identidad personal de Locke, tanto en cuanto al significado de los términos que en ella intervienen como al análisis de los argumentos mediante los que se fundamentan; a partir de allí, procuraremos reconstruir el debate que el siglo XVIII dedica a la cuestión de la identidad personal, concentrándonos en las sucesivas elaboraciones de la teoría de la conciencia y su relación con el problema de la identidad personal, según se desprende del análisis de la obra de filósofos tales como iii] Gottfried W. Leibniz, iv] David Hume e v] Immanuel Kant.

ii. Objetivos de la asignatura

Que los estudiantes:

- 1- comprendan el contexto histórico-filosófico a partir del cual emerge el problema de la identidad personal, tomando en cuenta el significado que adquieran en la Modernidad sus conceptos constitutivos: identidad, persona y conciencia;
- 2- comprendan el aporte original que realiza J. Locke en cuanto a la relación entre el problema de la identidad personal y el problema de la conciencia;
- 3- comprendan la justificación leibniziana de la identidad personal desde el punto de vista de una metafísica sustancialista;
- 4- comprendan la crítica de Hume a la atribución de simplicidad e identidad al “yo”, y el modo en que el autor da cuenta del origen de la creencia en la identidad personal;
- 5- comprendan la triple perspectiva- trascendental, fenomenológica y nouménica- desde la cual Kant aborda el problema de la identidad del yo;
- 6- sean capaces de establecer relaciones entre los autores estudiados;
- 7- sean capaces de realizar una lectura crítica de los textos;
- 8- sean capaces de tomar posición respecto de los problemas analizados;
- 9- sean capaces de defender sus puntos de vista a través de argumentos,

iii. Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura.

Contenidos.

Unidad 1. Contexto de emergencia de la teoría de la identidad personal en la Filosofía Moderna. Hobbes: el concepto de persona. Descartes: la sustancia pensante. El problema de la identidad (en el tiempo). Pensamiento y conciencia. El problema de la identidad personal en la filosofía cartesiana. *Res cogitans* y *res extensa*. La distinción real entre el alma y el cuerpo. La unión de alma y cuerpo como noción primitiva. *Res cogitans* e identidad personal. La función de la conciencia en la fundamentación cartesiana de la identidad personal. Balance de la teoría de la identidad personal cartesiana en el contexto del siglo XVII: Escolástica y post-cartesianismo.

Unidad 2. Giro epistemológico y crisis del sustancialismo en la fundamentación de la doctrina de la identidad personal en la filosofía de J. Locke. Contexto de emergencia y antecedentes en la filosofía del siglo XVII. Significado y función de los conceptos de *identidad*, *persona* y *conciencia*; *el rol de la memoria* en la doctrina de la identidad personal de Locke. Aspectos morales, jurídico-legales y teológicos. Balance de la teoría de la identidad personal lockeana en el contexto de finales del siglo XVII. Interpretaciones y debates en los estudios recientes.

Unidad 3. Metafísica monadológica: sustancia y aperccepción en la teoría de la identidad personal de G. W. Leibniz. Leibniz, crítico de la teoría de la identidad personal de Locke: los *Nouveaux essais sur l'entendement humain* (1704). La teoría leibniziana de la sustancia como fundamento de la identidad metafísica y su relación con la identidad moral. Significado y función de los conceptos de identidad, conciencia y persona. Unidad, percepción y aperccepción. El rol de la memoria. Aspectos éticos, jurídico-legales y teológicos de la doctrina leibniziana de la identidad personal.

Unidad 4. Identidad personal en el empirismo radical de D. Hume. El *Tratado de la naturaleza humana*. Imaginación e identidad personal. La inmaterialidad del alma bajo examen: la crítica a la tradición sustancialista; la crítica a la fundamentación de Locke. Creencia e identidad personal. Pasiones e identidad personal. Proyección en la obra de madurez y en la filosofía contemporánea.

Unidad 5. El problema de la identidad personal en el idealismo trascendental de I. Kant. La *Crítica de la razón pura*: de la teoría del yo trascendental a la crítica de la psicología racional. La Deducción Trascendental de las Categorías: unidad trascendental de la aperccepción; unidad objetiva y unidad subjetiva de la conciencia; la aperccepción trascendental. El yo fenoménico; el yo como x vacía; la incognoscibilidad del yo en sí. La paradoja del sentido interno. El problema de la constitución del yo fenoménico como objeto. Los Paralogismos de la razón pura en la Dialéctica Trascendental: la crítica a la doctrina del alma como sustancia simple.

iv. Bibliografía del Seminario

Unidad 1.

Bibliografía obligatoria

Hobbes, T.: *Leviatán*, trad. Manuel Sánchez Sarto, Argentina, 2007 (Selección de textos: Parte I, cap. XVI, pp. 132-136); Descartes, R.: *Meditaciones acerca de la filosofía primera. Seguidas de las objeciones y respuestas*, trad. J. A. Díaz, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 2009 (Selección de textos, especialmente: Síntesis, Meditaciones II y VI); *Conversaciones con Burnman*, trad. E. López y M. Grãña, Madrid, Gredos, 2011, pp. 417-459; *Principios de la filosofía*, trad. G. Quintás, Madrid, Alianza, 1995 (Selección de textos, especialmente: Parte I: §§ 51-76, parte IV §§ 196-198); *Correspondencia con Isabel de Bohemia y otras cartas*, trad. María Teresa Gallejo Urrutia, Barcelona, Alba Editorial, 1999 (Selección de textos: especialmente *Carta a Élisabeth* del 28 de junio de 1643, *Carta a Élisabeth* del 15 de septiembre de 1645; *Carta a Mesland* del 2 de mayo de 1644).

Bibliografía complementaria

Alanen, L., *Descartes's Concept of Mind*, Cambridge/Massachusetts/London: Harvard University Press, 2003.

Auerbach, E., *Mimesis. La representación de la realidad en la literatura occidental*, México, F.C.E., 1960. Capítulo XII

Barber, K., "The Problem of Individuation among the Cartesians", en: K. Barber y J. García, *Individuation and Identity in Early Modern Philosophy. Descartes to Kant*, Albany, State University Press, 1994, pp. 13-40.

Benítez, L., "Reflexiones en torno al interaccionismo cartesiano", en Benítez, L./Robles, J. (comps.), *El problema de la relación mente-cuerpo*, México: UNAM, 1993, pp. 25-41.

Garber, D., "Soul and Mind: Life and Thought in the Seventeenth Century", en: Garber, D. y Ayers, M. (eds.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998, pp. 759-795.

Gueroult, M., *Descartes selon l'ordre des raisons*, 2 vols., París, Aubier-Montaigne, 1953.

Madanes, L., “¿Abandonamos la partida? Consideraciones sobre problemas mente-cuerpo en Descartes”, en Benítez, L./Robles, J. (comps.), *El problema de la relación mente-cuerpo*, México: UNAM, 1993, pp. 43-71.

O'Neill, E., “Mind-body Interaction and Metaphysical Consistency: A Defense of Descartes”, *Journal of the History of Philosophy*, vol. 25, n° 2, (Abril 1987), pp. 227-245.

Ricoeur, P., *Si mismo como otro*, México, Siglo XXI, “La cuestión de la ipseidad”, 1990.

Taylor, C., *The Sources of the Self: The Making of the Modern Identity*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989. Capítulo 10.

Thiel, U., “Personal Identity”, en: Garber, D. y Ayers, M. (eds.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998, pp. 868-912.

Thiel, U., *The Early Modern Subject. Self-Consciousness and Personal Identity from Descartes to Hume*, Oxford: Oxford University Press, 2011. Capítulo 1.

Unidad 2

Bibliografía Obligatoria

Locke, J. *Ensayo sobre el entendimiento humano*, México, FCE, 2002, trad. de Edmundo O'Gorman (Selección de capítulos, especialmente: Libro II, capítulo XXVIII: “De la identidad y la diversidad”).

Bibliografía Complementaria

Atherton, M., “Locke's Theory of Personal Identity”, *Midwest Studies in Philosophy* 8, 1983, pp. 273-293.

Barth, Ch., “Bewusstsein bei Descartes”, *Archiv für Geschichte der Philosophie*, 93, 2011.

Chapelle, V., “Locke and Relative Identity”, *History of Philosophy Quarterly*, 6, 1989, pp. 69-83.

Flage, D., “Substance and Self in Locke and Hume”, en: K. Barber y J. García, *Individuation and Identity in Early Modern Philosophy. Descartes to Kant*, Albany, State University Press, 1994, pp. 155-200.

Flew, Anthony, “Locke and the Problem of Personal Identity”, en: C. B. Martin and D. M. Armstrong, *Locke and Berkeley: A Collection of Critical Essays*, Londres, Palgrave MacMillan, 155-179, 1968.

Joanna, K. y Forstrom, S., *John Locke and Personal Identity. Immortality and Bodily Resurrection in 17th Century Philosophy*, New York, 2010.

- Jolley, N., *Locke's Touchy Subjects: Materialism and Immortality*, Capítulo 7: "Personal Identity and Resurrection", Capítulo 8: "Mortalism and Immortality".
- Jolley, N., *Locke. His Philosophical Thought*, Oxford, Oxford University Press, 1999.
- Kaufman, D., "The Resurrection of the Same Body and the Ontological Status of Organisms: What Locke Should Have (and Could Have) Told Stillingfleet", en: P. Hoffman, D. Owen and G. Yaffe (eds.), *Contemporary Perspectives on Early Modern Philosophy: Essays in Honor of Vere Chappell*, Ontario, Peterborough, Broadview Press, 2008, 191-214.
- Mackie, J., *Problemas en torno a Locke*, México, 1988 (Traducción: Adriana Sandoval), Capítulo 5: "Identidad y diversidad"; Capítulo 6: "La identidad personal".
- McCann, E., "Locke on Identity: Matter, Life and Consciousness", *Archiv für Geschichte der Philosophie* 69, 1987, pp. 54-77.
- Mijuskovic, B., "Locke and Leibniz on personal identity", *Southern Journal of Philosophy* 13 (2), 1975, pp. 205-214.
- Placencia, L., "Descartes y Kant sobre la conciencia. Observaciones sobre un olvidado punto de contacto sistemático entre Kant y Descartes", *CON-TEXTOS KANTIANOS*. International Journal of Philosophy N.º 5, Junio 2017, pp. 278-295.
- Thiel, U., *The Early Modern Subject. Self-Consciousness and Personal Identity from Descartes to Hume*, Oxford: Oxford University Press, 2011. Capítulos 3 y 4.
- Tipton, I.C. (ed.), *Locke y el entendimiento humano*, México, FCE, 1981.
- Villanueva, E., "Consideraciones acerca de la sustancia y la identidad personal en Locke", *Dianoia: Anuario de Filosofía* 26, 1980.

Unidad 3

Bibliografía Obligatoria

- Leibniz, G. W.: *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano*, trad., introd. y notas de J. Echeverría Ezponda, Madrid, Alianza, 1992 (Selección de textos, especialmente: Libro II, Capítulo XXVII: "¿Qué son identidad y diversidad?"); G. W. Leibniz, *Escritos filosóficos* (editados por E. de Olaso), Buenos Aires, Charcas, 1982 (Selección de textos, especialmente *Discurso de metafísica*, especialmente: §§ 8-13; §§23-31; *Principios de la naturaleza y de la gracia, fundados en razón; Monadología*).

Bibliografía Complementaria

- Belaval, Y. y Serres, M., "Leibniz", en: *La filosofía alemana de Leibniz a Hegel*, Madrid, Siglo XXI, 2002.

- Bender, S., "Von Menschen und Tieren — Leibniz über Apperzeption, Reflexion und conscientia", *Zeitschrift für philosophische Forschung*, Bd. 67, H. 2, 2013, pp. 214-241.
- Cover, J.A. y O'Leare Hawthorne, J., *Substance and Individuation in Leibniz*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Curley, E., "Leibniz on Locke on Personal Identity", en: Michael Hooker (ed.), *Leibniz: Critical and Interpretative Essays*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1982, pp. 302-326.
- Di Bella, *The Science of the Individual: Leibniz's Ontology of Individual Substance*, Dordrecht, Springer, 2005.
- Jolley, N., *Leibniz and Locke: A Study of the New Essays On Human Understanding*, Oxford, Clarendon Press, 1984.
- Kramer, K., "Einfachheit, Perzeption und Apperzeption. Überlegungen zu Leibniz' Theorie der Substanz als Subjekt", in Renato Cristini (ed.), *Leibniz und die Frage nach der Subjektivität*, Studia Leibnitiana Sonderheft 22, Stuttgart, Franz Steiner, pp. 19-45.
- McCullough, L., "Leibniz's Principle of Individuation in His *Disputatio metaphysica de principio individui* of 1663", en: K. Barber y J. García, *Individuation and Identity in Early Modern Philosophy. Descartes to Kant*, Albany, State University Press, 1994, pp. 201-255.
- Russell, B., *La filosofía de Leibniz*, Buenos Aires, Siglo Veinti, 1977.
- Rutherford, D., *Leibniz and the Rational Order of Nature*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- Scheffter, S., "Leibniz on Personal Identity and Moral Personality", *Studia Leibnitiana*, Bd. 8, H. 2, 1976, pp. 219-240.
- Thiel, U., *The Early Modern Subject. Self-Consciousness and Personal Identity from Descartes to Hume*, Oxford: Oxford University Press, 2011.
- Vallati, E., "Leibniz's Theory of Personal Identity in the *New Essays*", *Studia Leibnitiana*, Band XVIII/1, 1985, pp. 36-43.

Unidad 4

Bibliografía obligatoria

Hume, D., *Tratado sobre la naturaleza humana*, tr. Félix Duque, Tecnos, Madrid, 2008 (Selección de textos: Introducción; Libro I, Parte IV, Secciones 1-7; Libro II, Partes I y II; Apéndice y Abstract).

Bibliografía complementaria

Ainslie, D. C., "Hume on Personal Identity", en: E. Radcliffe (ed.), *The Blackwell Companion to Hume*, Oxford: Blackwell, 2008, pp. 140-156.

McIntyre, J., "Hume and the Problem of Personal Identity", en: D. Fate Norton & J. Taylor (eds.), *The Cambridge Companion to Hume*, Cambridge: Cambridge University Press, 2009², pp. 177-208.

- Pison A. E., *Hume's Philosophy of the Self*, London: Routledge, 2002.
- Sortey, W. R., "David Hume", en: *Historia de la filosofía inglesa*, Losada, Buenos Aires, 1951.
- Strawson, G., *The Evident Connexion. Hume on Personal Identity*, Oxford: Oxford University Press, 2011.
- Stroud, B., Hume, México, UNAM, 2005, especialmente capítulo VI, "La idea de la identidad personal", pp. 169-200.
- Swain, C. G., "Personal Identity and the Skeptical System of Philosophy", en: S. Traiger (ed.), *The Blackwell Guide to Hume's Treatise*, Oxford: Blackwell, 2006, pp. 133-150.
- Thiel, U., *The Early Modern Subject. Self-Consciousness and Personal Identity from Descartes to Hume*, Oxford: Oxford University Press, 2011. Capítulos 12 y 13.

Unidad 5

Bibliografía obligatoria

- Kant, I. *Crítica de la razón pura*, Buenos Aires: Colihue, 2007 (trad. Mario Caimi), Primera parte: "Estética trascendental"; sección II, § 8. Segunda parte: "La lógica trascendental". La analítica trascendental: libro I, cap. II: §§ 16, 17, 18, 24 y 25. Dialéctica trascendental, libro II, Cap.I: "De los paralogismos de la razón pura". *Prolegómenos a toda metafísica que haya de poder presentarse como ciencia*, Madrid, Istmo, 1999 (Selección de textos). *Progresos de la metafísica*, México, FCE (Selección de textos).

Bibliografía complementaria

- Allison, H., *Kant's Transcendental Deduction. An Analytical-Historical Commentary*, Oxford University Press, 2015.
- Ameriks, K., *Kant's Theory of Mind. An Analysis of the Paralogisms of Pure Reason*, Oxford: Clarendon Press, 2000.
- Chignell, A., "Can't Kant Cognize Himself? Or, a Problem for (Almost) Every Interpretation of the Refutation of Idealism", en Gomes, A./Stephenson, A. *Kant and the Philosophy of Mind: Perception, Reason, and the Self*, Oxford University Press, 2017, 138-157.
- Jauregui, C., *Sentido interno y subjetividad. Un análisis del problema del auto-conocimiento en la filosofía trascendental de Kant*, Buenos Aires: Prometeo, 2008, caps. III, IV, V y VI.
- Keller, P., *Kant and the Demands of Self-Consciousness*, Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- Lenczewska, Olga, "Expansion of Self-consciousness in Kant's *Critique of Pure Reason*", *Kant-Studien*, 110 (4) (2019), 554-594.

Ornellas, J., "La disolución kantiana del idealismo", en *Dianoia*, vol. L, nº 55 (nov. 2005), pp. 95-117.

Powel, C., *Kant's Theory of Self-Consciousness*, Oxford, Oxford Clarendon Press, 1990.

Bibliografía General

- Ainslie, D. C. (2015), *Hume's True Scepticism*, Oxford: Oxford University Press, Capítulos 5 y 6.
- Alanen, L., *Descartes's Concept of Mind*, Cambridge/Massachusetts/London: Harvard University Press, 2003.
- Allison, H., *Custom and Reason in Hume. A Kantian Reading of the First Book of the Treatise*, Oxford: Oxford University Press, 2008. Capítulo 11.
- Aquila, R., "Personal Identity and Kant's Refutation of Idealism", *Kant-Studien*, 70 (1979), pp. 259-278.
- Balibar, E., *John Locke. Identité et différence - L'invention de la conscience*, Paris, Seuil, 1998.
- Baxter, D. L. M., *Hume's Difficulty. Time and Identity in the Treatise*, London: Routledge. Capítulo 5.
- Benítez, L., "Reflexiones en torno al interaccionismo cartesiano", en Benítez, L./Robles, J. (comps.), *El problema de la relación mente-cuerpo*, México: UNAM, 1993, pp. 25-41.
- Bonaccini, J., "Kant e o problema do mundo externo", en *Manuscrito* 25 (2002), pp. 7-68.
- Caimi, M., *Kant's B Deduction*, New Castle upon Tyne: Cambridge Scholars
- Caranti, L., *Kant and the Scandal of Philosophy. The Kantian Critique of Cartesian Skepticism*, Toronto/Búfalo/London: University of Toronto Press, 2007, caps. III y V.
- Chazan, P., *The Moral Self*, London: Routledge, 1998. Capítulo 1.
- Cohon, R., "Hume's Indirect Passions" en: E. Radcliffe (ed.), *The Blackwell Companion to Hume*, Oxford: Blackwell, 2008, pp. 159-184.
- Craig, E., *The Mind of God and the Works of Man*, Oxford: Oxford University Press, 1987. Capítulo 2.
- Dirschauer, S., "La théorie kantienne de l'auto-affection", *Kant-Studien*, 95 (2004), pp. 53-85.
- Fogelin, R. J., *Hume's Skeptical Crisis. A Textual Study*, Oxford: Oxford University Press, 2009. Capítulo 6.
- Garber, D., "Soul and Mind: Life and Thought in the Seventeenth Century", en: Garber, D. y Ayers, M. (eds.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998, pp. 759-795.
- Gueroult, M., *Descartes selon l'ordre des raisons*, 2 vols., Paris, Aubier-Montaigne, 1953.

- Jáuregui, C., "Heterogeneity and Interaction: the Kantian Solution to the Problem of Soul-Body Commensurism", en V. Walzel, M. Ruffing, D. Wagner (eds.), *Nature and Freedom: Proceedings of the XII International Kant Congress*, Berlin/Boston: G. De Gruyter, 2018, pp. 1047-1054.
- Kail, P. J. E., *Projection and Realism in Hume's Philosophy*, Oxford: Oxford University Press, 2007. Capítulo 6.
- Klemme, H. F., *Kants Philosophie des Subjekts. Systematische und entwicklungsgeschichtliche Untersuchungen zum Verhältnis von Selbstbewusstsein und Selbsterkenntnis*, Hamburg, Felix Meiner Verlag, 1996.
- La Rocca, C., *Soggetto e mondo. Studi su Kant*, Venezia, Masilio Editore, 2003.
- Langer, U. (ed.), *The Cambridge Companion to Montaigne*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- Madanes, L., "¿Abandonamos la partida? Consideraciones sobre problemas mente-cuerpo en Descartes", en Benítez, L./Robles, J. (comps.), *El problema de la relación mente-cuerpo*, México: UNAM, 1993, pp. 43-71.
- O'Neill, E., "Mind-body Interaction and Metaphysical Consistency: A Defense of Descartes", *Journal of the History of Philosophy*, vol. 25, n° 2, (April 1987), pp. 227-245.
- Ricoeur, P., *Si mismo como otro*, México, Siglo XXI, "La cuestión de la ipseidad", 1990.
- Rosales, A., *Ser y subjetividad en Kant. Sobre el origen subjetivo de las categorías*, Buenos Aires: Biblos, 2011.
- Stepanenko, P., *Unidad de la conciencia y objetividad. Ensayos sobre autoconciencia, subjetividad y escepticismo en Kant*, México: UNAM, 2012.
- Stroud, B., "Kant and Skepticism", en *The Skeptical Tradition*, ed. M. Burnyeat, University of California Press, Berkeley, 1983.
- Stroud, B., *Hume*, London: Routledge, 1977, Capítulo VI (hay traducción al español)
- Thiel, U., "Personal Identity", en: Garber, D. y Ayers, M. (eds.), *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998, pp. 868-912.
- Thiel, U., *The Early Modern Subject. Self-Consciousness and Personal Identity from Descartes to Hume*, Oxford: Oxford University Press, 2011. Capítulo 1.
- Wilson, F., *Body, Mind and Self in Hume's Critical Realism*, Frankfurt: Ontos Verlag, 2008.
- Zoeller, G., "Making Sense out of Inner Sense: The Kantian Doctrine as Illuminated by the Leningrad Reflexion", en *International Philosophical Quarterly*, vol. XXIX, n° 3, (1989), pp. 263-270.

4. Descripción de Actividades de aprendizaje

Las intervenciones pedagógicas serán fundamentalmente de dos tipos: por un lado, las clases *teórico-prácticas* combinarán exposiciones orales por parte del docente y espacios de interpretación, discusión y comentario crítico de los textos seleccionados en el programa del curso por parte de los estudiantes. Por otro lado, en las clases *prácticas* se prevé la producción de insumos que colaboren en la redacción del trabajo final que deben presentar los estudiantes que cursen el Seminario (desde discusiones específicas sobre la bibliografía secundaria, informes de lectura, preparación del estado del arte de la bibliografía para ser utilizado en los diferentes trabajos monográficos de los estudiantes, etc.), favoreciendo así la adquisición de herramientas propias de la investigación académica de los textos filosóficos adecuado al grado universitario; esta tarea será guiada por el docente de trabajos prácticos.

Se habilitará un espacio virtual para tutorías y orientación para atender a las dificultades que puedan encontrar los estudiantes en la resolución de las actividades, aprovechando de este modo el uso de los dispositivos virtuales adquiridos durante la pandemia.

5. Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones.

El Seminario se desarrollará en el primer cuatrimestre de 2022. El siguiente cronograma refleja el esquema previsto para la distribución de los contenidos.

Unidades/ Clases Teórico-Prácticas														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Presentación del Seminario	X													
1. Unidad I	X	X												

2. Unidad 2			X	X	X									
3. Unidad 3						X	X	X						
4. Unidad 4									X	X				
5. Unidad 5										X	X	X	X	X
Entrega del trabajo final												X	X	

Temas/ Clases Prácticas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Presentación	X													
1. Unidad 1	X	X												
2. Unidad 2			X	X	X									
3. Unidad 3						X	X	X						
4. Unidad 4									X	X				
5. Unidad 5											X	X	X	X
Entrega de Informes de lectura				X		X		X		X				

6. Procesos de intervención pedagógica

Clase magistral.
 Sesiones de discusión.
 Seminario.
 Trabajo de Taller.
 Trabajo de Investigación.
 Sesiones de aprendizaje individual.
 Tutorías.
 Análisis intertextual.

7. Evaluación

La acreditación del presente Seminario exige examen final oral (no es una materia promocional). Las condiciones para la aprobación del presente seminario son las siguientes.

- a) Asistir al 75 % de las clases.
- b) Cumplir con las actividades de exposición oral de textos en las clases teórico-prácticas y las tareas de realización de informes breves que se indicarán oportunamente en las clases prácticas.
- c) Entregar y aprobar en los plazos establecidos un trabajo escrito final sobre alguno de los contenidos detallados en el programa analítico del Seminario. Dicho trabajo será defendido por el alumno en la instancia de coloquio dentro del examen final oral.
- d) El trabajo final mencionado en el ítem c) consiste en un texto breve (aproximadamente 15 páginas) de carácter monográfico, cuyo tema deberá ser determinado previamente con el Profesor a cargo del curso.
- e) Tanto en la evaluación de las actividades orales como escritas serán criterios de evaluación los siguientes:
 - * comprensión correcta de los textos trabajados y uso riguroso de los conceptos;
 - * claridad y precisión en la exposición de los conceptos;
 - * reconstrucción de los argumentos involucrados y sólida exposición de críticas a dichos argumentos;
 - * capacidad para poner en conexión los diferentes temas tratados a lo largo del curso.

4

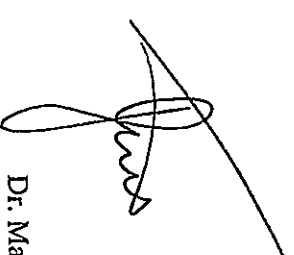
2

8. Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente

El profesor Adjunto a cargo del Seminario se encarga de la elaboración del programa analítico de la asignatura, del dictado de las clases teórico-prácticas, de la elaboración del material didáctico requerido para la asignatura y de la selección de los textos del programa, además de las tareas administrativas específicas del seminario.

El Ayudante de Trabajos Prácticos se encarga del dictado de las clases prácticas y del seguimiento de los procesos de aprendizaje en el marco de dichas clases.

La tarea del Estudiante Adscripto en el área de Investigación consistirá en la presentación de un trabajo académico producto de la investigación desarrollada en el marco del espacio curricular.



Dr. Marcos Thisted

Prof. Adjunto (Regular) - Cátedra de Filosofía Moderna
Universidad Nacional de Mar del Plata

